

Εξεταστέα Υψηλή Μαθήματος

- Γενικά για τα αρχαία αγγεία (κατασκευή-διακόσμηση-σχήματα)
- Κεραμική και αγγειογραφία των Αρχαϊκών και Κλασικών Χρόνων
- Γενικά περί αρχαίας ελληνικής γλυπτικής (ορολογία –τύποι γλυπτών)
- Γλυπτική των κλασικών χρόνων (5^{ος} αι. π.Χ.)
- Γενικά περί αρχαίας ελληνικής αρχιτεκτονικής: ορολογία, τυπολογία κτισμάτων, αρχιτεκτονικοί ρυθμοί
- Ολυμπία
- Ακρόπολη Αθήνας

Προτεινόμενη βιβλιογραφία για μελέτη*:

Κεραμική

Στεφανάκης, Μ.Ι., *Κλασική Αρχαιολογία: Βασικές Αρχές και Επισκόπηση της Αρχαίας Ελληνικής Τέχνης*, 11^{ος}-4^{ος} αι. Μέρος Α', Εισαγωγή – Κεραμική/Αγγειογραφία. Αθήνα: Ιάμβλιχος 2013: **σσ. 47-116, 195-270, 277-309.**

Γλυπτική

Boardman, J. *Ελληνική γλυπτική: Κλασική Περίοδος*, Αθήνα (Καρδαμίτσα): σσ. **105-244** ().

Αρχιτεκτονική

Μαστραπάς, Α. *Ελληνική Αρχιτεκτονική*, Αθήνα (Καρδαμίτσα): **σσ. 51-133** ().

*Εναλλακτικά μπορείτε να διαβάσετε για τις παραπάνω θεματικές από οποιοδήποτε εγχειρίδιο ή σχετικό βιβλίο