



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΙΓΑΙΟΥ

ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΑΛΛΑΓΗ

Ενότητα 4: Φωνολογική αλλαγή

Γαλαντόμος Ιωάννης

Τμήμα Μεσογειακών Σπουδών

Άδειες Χρήσης

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό υπόκειται σε άδειες χρήσης Creative Commons.
- Για εκπαιδευτικό υλικό, όπως εικόνες, που υπόκειται σε άλλου τύπου άδειας χρήσης, η άδεια χρήσης αναφέρεται ρητώς.



Χρηματοδότηση

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό έχει αναπτυχθεί στα πλαίσια του εκπαιδευτικού έργου του διδάσκοντα.
- Το έργο «**Ανοικτά Ακαδημαϊκά Μαθήματα στο Πανεπιστήμιο Αιγαίου**» έχει χρηματοδοτήσει μόνο τη αναδιαμόρφωση του εκπαιδευτικού υλικού.
- Το έργο υλοποιείται στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» και συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και από εθνικούς πόρους.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

1. Σκοποί ενότητας	4
2. Περιεχόμενα ενότητας.....	4
3. Έννοιες – Λέξεις κλειδιά.....	4
4. Θεωρητικό πλαίσιο	5
5. Ταξινόμηση φωνολογικών αλλαγών	5
6. Βιβλιογραφικές αναφορές	5

1. Σκοποί ενότητας

- Εξοικείωση με το είδος των φωνολογικών αλλαγών, οι οποίες θα εξεταστούν
- Εξοικείωση με τη φύση της κάθε φωνολογικής μεταβολής μεμονωμένα

2. Περιεχόμενα ενότητας

- Θεωρητικό πλαίσιο
- Ταξινόμηση φωνολογικών αλλαγών

3. Έννοιες – Λέξεις κλειδιά

- Φύση υπό εξέταση φωνολογικών μεταβολών
- Κλείσιμο/άνοιγμα, στρογγυλοποίηση, προσθίωση, ημιφωνοποίηση, αηχοποίηση/ηχηροποίηση, κλειστοποίηση/τριβοποίηση, προστριβοποίηση, ρωτακισμός, αφαίρεση, αποκοπή, συγκοπή, απλοποίηση, απλολογία, ολική απώλεια, πρόσθεση, επένθεση, συνόδευση, επίθεση, διφθογοποίηση, εισαγωγή φωνήματος, συνάρθρωση, συναίρεση, κράση, μονοφθογοποίηση, αφομοίωση, φωνηεντική και συμφωνική αρμονία, ανομοίωση, μετακίνηση/μετατόπιση, βράχυνση, έκταση, τονική έκταση

4. Θεωρητικό πλαίσιο

- Έμφαση στην εξέταση φωνολογικών αλλαγών από διαχρονική άποψη:.
- Level one is solid black circle
 - Φωνολογικές μεταβολές που εμφανίζονται σε κάποια φάση στην ιστορική πορεία μιας γλώσσας
 - Φωνολογικές μεταβολές ανάμεσα σε δύο φάσεις της ίδιας γλώσσας
 - Φωνολογικές μεταβολές από τη μητρική γλώσσα στις θυγατρικές, στο πλαίσιο μιας οικογένειας γλωσσών (π.χ. ΙΕ).

5. Ταξινόμηση φωνολογικών αλλαγών

α/α	Ονομασία αλλαγής	Μορφές
1	Εξασθένιση ή ενίσχυση ενός στοιχείου	Κλείσιμο/άνοιγμα
		Στρογγυλοποίηση
		Προσθίωση
		Ημιφωνοποίηση
		Αηχοποίηση/ηχηροποίηση
		Κλειστοποίηση/τριβοποίηση
		Προστριβοποίηση
		Ρωτακισμός
2	Αποβολή ή ανάπτυξη ενός στοιχείου	Αφαίρεση
		Αποκοπή
		Συγκοπή
		Απλοποίηση
		Απλολογία
		Ολική απώλεια
		Πρόσθεση
		Επένθεση
		Συνόδευση
		Επίθεση
		Διφθογοποίηση
3	Συγχώνευση χαρακτηριστικών δύο διαδοχικών στοιχείων ή χαρακτηριστικών ενός και μόνου στοιχείου	Εισαγωγή φωνήματος
		Συνάρθρωση
		Συναίρεση
		Κράση
4	Μεταβολή ορισμένων χαρακτηριστικών υπό την επίδραση γειτονικών στοιχείων	Μονοφθογοποίηση
		Αφομοίωση
		Φωνηεντική και συμφωνική αρμονία
5	Μετακίνηση ή αλλαγή θέσης ενός στοιχείου	Ανομοίωση
		Μετακίνηση/μετατόπιση
6	Αλλαγή ενός στοιχείου ως προς την ποσότητα	Βράχυνση
		Έκταση
7	Αλλαγή ενός υπερτεμαχιακού στοιχείου	Τονική έκταση

6. Βιβλιογραφικές αναφορές

Καραντζόλα, Ε., & Φλιάτουρας, Α. (2004). *Γλωσσική αλλαγή*. Αθήνα: Νήσος.