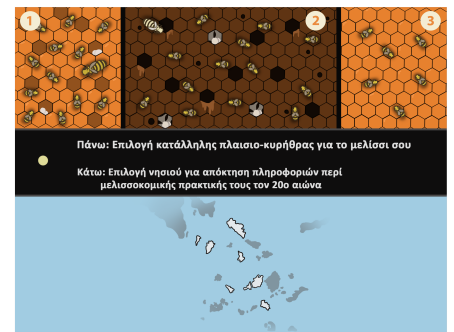
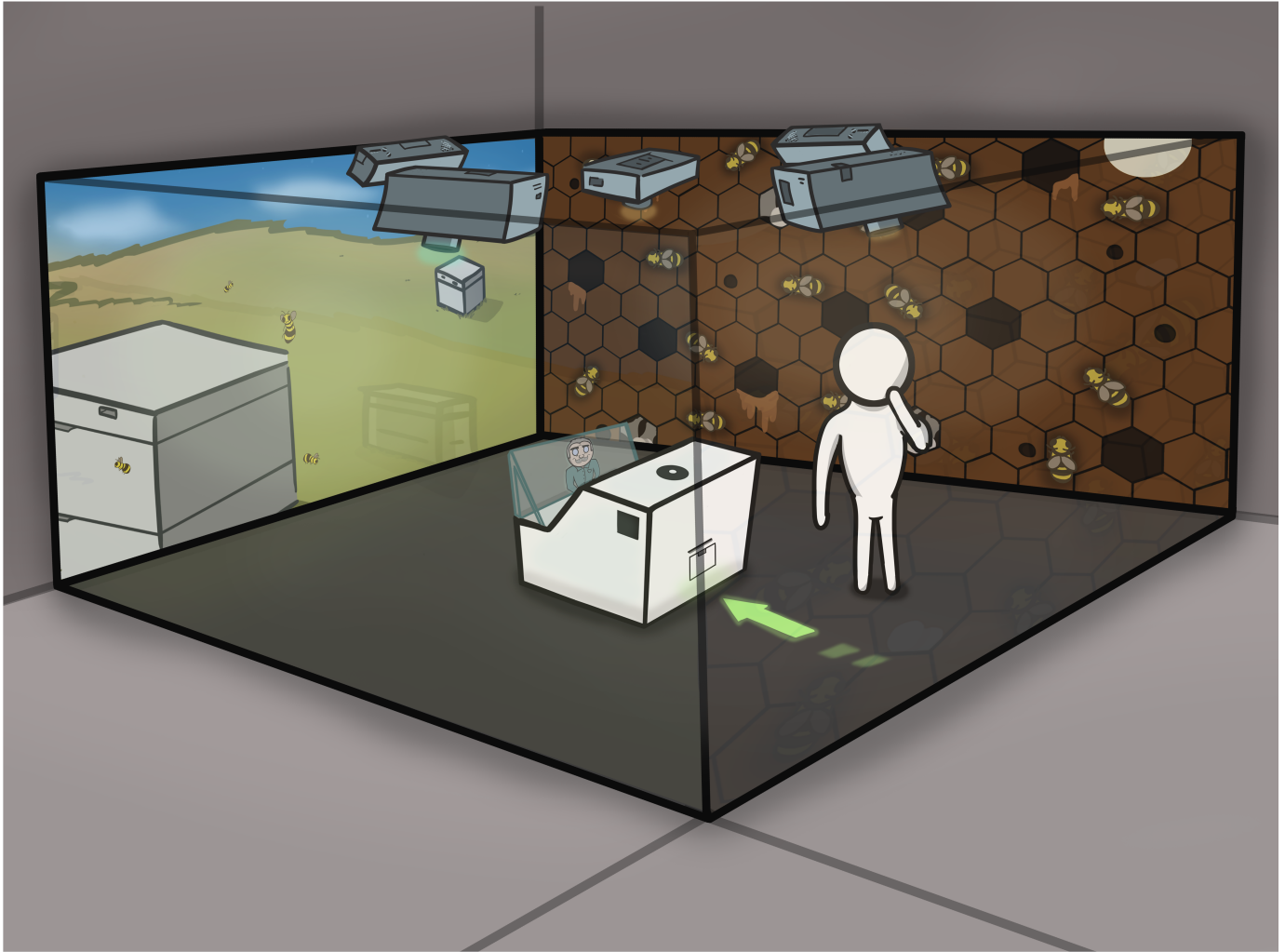




Project “Κυρήνη”, Ένα Αυτόνομο Διαδραστικό Έκθεμα Κλειστού Χώρου

Ιωακείμ Νικόλαος, Πρίντζης Πέτρος, Σκαρίμπας Χαράλαμπος



Το project Κυρήνη αποτελεί ένα αυτόνομο διαδραστικό έκθεμα κλειστού χώρου όπου, με χρήση τεχνολογίας projection mapping και physical computing, αναδεικνύεται η πολιτιστική κληρονομιά της μελισσοκομίας στο χώρο των Κυκλάδων και κατ' επέκταση της Σύρου. Δίνεται βάση στην ιστορία της μελισσοκομίας, σε τεχνικές/ πρακτικές που χρησιμοποιούνται κατά τους χρόνους και σημερινές μαθηρίες μέσα από την ροή μορφής δοκιμαντέρ που παρουσιάζει.

Το project, έχει μορρωτικό και ψυχαγωγικό χαρακτήρα. Οι χρήστες έχουν την δυνατότητα να αλληλεπιδράσουν με ένα πλήρως χαρτογραφημένο με προβολές δωμάτιο (τοιχός, πάτωμα) και να ολοκληρώσουν διάφορες δοκιμασίες (tasks) που τους δίνονται μέχρι το τέλος της αφήγησης. Κάθε δοκιμασία είναι μοναδική και χαρακτηρίζει το κομμάτι της αφήγησης στο οποίο συμπεριλαμβάνεται.

Το project ανήκει στην κατηγορία των εκθεμάτων. Μπορεί να σταθεί ως μέρος μουσείου, σε συνεδριακό χώρο σχετικά με την μελισσοκομία ή αυτόνομο σε κάποια αίθουσα. Ανάλογα με τον χώρο τοποθέτησης του όμως απαιτούνται και οι κατάλληλες προσαρμογές περί κλιμακίου και διάρκειας. Στο project Κυρήνη, προσεγγίζουμε ένα αυτόνομο έκθεμα. Προορίζεται για ηλικίες από 12 και άνω, ενώ τα κεφάλαια της στοχεύουν στην προσέγγιση όλων των ηλικιών.