

## 7η Εργαστηριακή Άσκηση: Διαχείριση Δεδομένων

### Θέμα: Τραγούδια και Ερμηνευτές

Στην άσκηση αυτή θα ασχοληθούμε με τη δημιουργία μιας βάσης δεδομένων για τη διαχείριση των δεδομένων τραγουδιών και των ερμηνευτών τους. Κατόπιν ανάλυσης των απαιτήσεων του προβλήματος αποφασίστηκε ότι:

Το σχεσιακό σχήμα της ΒΔ περιλαμβάνει τους ακόλουθους πίνακες:

**ΤΡΑΓΟΥΔΙ** (Τίτλος, Στιχουργός, Συνθέτης, Είδος Μουσικής)

**ΕΡΜΗΝΕΥΤΗΣ** (Όνομα, Συγκρότημα)

**ΕΡΜΗΝΕΙΑ** (Όνομα, Τίτλος, Πρώτη Εκτέλεση, Έτος)

Επίσης έχουν οριστεί τα εξής ξένα κλειδιά:

Πίνακας	Ξένο κλειδί	Πίνακας που αναφέρεται
ΕΡΜΗΝΕΙΑ	Όνομα	ΕΡΜΗΝΕΥΤΗΣ
ΕΡΜΗΝΕΙΑ	Τίτλος	ΤΡΑΓΟΥΔΙ

#### Μέρος Α

Να υλοποιήσετε το παραπάνω σχήμα με τη χρήση του σχεσιακού συστήματος διαχείρισης βάσεων δεδομένων, OpenOffice Base.

#### Μέρος Β

Να κατασκευάσετε τις κατάλληλες φόρμες για να διαχειριστείτε τα δεδομένα των τραγουδιών και των ερμηνευτών τους. Προσοχή η φόρμα διαχείρισης των στοιχείων των τραγουδιών είναι σύνθετη φόρμα.

Χρησιμοποιώντας τις παραπάνω φόρμες να εισάγετε τα ακόλουθα δοκιμαστικά δεδομένα:

<b>Αν θυμηθείς τ' όνειρό μου</b> <b>Στίχοι</b> Νίκος Γκάτσος <b>Μουσική</b> Μίκης Θεοδωράκης <b>Πρώτη Εκτέλεση</b> Μαρινέλλα <b>Άλλες Ερμηνείες</b> Αντώνης Ρέμος, Ελένη Δήμου, Γιάννης Πλούταρχος, Γιώργος Νταλάρας, Γιάννης Πάριος	<b>Άγγελος εξάγγελος</b> <b>Στίχοι</b> Διονύσης Σαββόπουλος <b>Μουσική</b> Μπομπ Ντύλαν <b>Πρώτη Εκτέλεση</b> Διονύσης Σαββόπουλος <b>Άλλες Ερμηνείες</b> -	<b>Άσμα Ασμάτων</b> <b>Στίχοι</b> Ιάκωβος Καμπανέλλης <b>Μουσική</b> Μίκης Θεοδωράκης <b>Πρώτη Εκτέλεση</b> Μαρία Φαραντούρη <b>Άλλες Ερμηνείες</b> Γιάννης Πάριος
<b>Κυρίες και κύριοι</b> <b>Στίχοι</b> Κώστας Τουρνάς <b>Μουσική</b> Κώστας Τουρνάς <b>Πρώτη Εκτέλεση</b> Κώστας Τουρνάς <b>Άλλες Ερμηνείες</b> Κατσιμιαίοι	<b>Συννεφιασμένη Κυριακή</b> <b>Στίχοι</b> Βασίλης Τσιτσάνης <b>Μουσική</b> Βασίλης Τσιτσάνης <b>Πρώτη Εκτέλεση</b> Στέλιος Καζαντζίδης <b>Άλλες Ερμηνείες</b> Σωτηρία Μπέλλου, Νικόλας Άσιμος, Δήμητρα Γαλάνη	<b>Αγαπάω κι αδιαφορώ</b> <b>Στίχοι</b> Νικόλας Άσιμος <b>Μουσική</b> Νικόλας Άσιμος <b>Πρώτη Εκτέλεση</b> Νικόλας Άσιμος <b>Άλλες Ερμηνείες</b> Βασίλης Παπακωνσταντίνου