



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΙΓΑΙΟΥ

Συνεργατικά Εκπαιδευτικά Περιβάλλοντα και Μοντέλα Επικοινωνίας

Διάλεξη 4

Αθανάσιος Νταραντούμης
Τμήμα Πολιτισμικής Τεχνολογίας και
Επικοινωνίας



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην παιδεία της χώρας

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Άδειες Χρήσης

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό υπόκειται σε άδειες χρήσης Creative Commons.
- Για εκπαιδευτικό υλικό, όπως εικόνες, που υπόκειται σε άλλου τύπου άδειας χρήσης, η άδεια χρήσης αναφέρεται ρητώς.



Χρηματοδότηση

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό έχει αναπτυχθεί στα πλαίσια του εκπαιδευτικού έργου του διδάσκοντα.
- Το έργο «**Ανοικτά Ακαδημαϊκά Μαθήματα στο Πανεπιστήμιο Αιγαίου**» έχει χρηματοδοτήσει μόνο τη αναδιαμόρφωση του εκπαιδευτικού υλικού.
- Το έργο υλοποιείται στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» και συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και από εθνικούς πόρους.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην ποινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

State-of-the-Art στην Επικοινωνία

ανώτατο επίπεδο τεχνικής – επικοινωνία

Θανάσης Νταραντούμης

daradoumis@aegean.gr

σύνοψη

- που βρίσκεται η τεχνολογία CSCW/CSCL σήμερα, αναφορικά με την υποστήριξη της επικοινωνίας
 - ασύγχρονη επικοινωνία
 - σύγχρονη επικοινωνία
 - εφαρμογές διαμοιρασμού καταστάσεων και γεγονότων

εξήγηση

- όλα τα σύγχρονα δικτυακά περιβάλλοντα μάθησης (WBLEs, LMSs, LCMSs, κλπ) προσφέρουν κάποια υποστήριξη για συνεργατική μάθηση
- στα περισσότερα από αυτά τα περιβάλλοντα όμως, η έμφαση είναι στο μαθησιακό υλικό (δημοσίευση, διαχείριση, πρόσβαση, κλπ) και τη διαχείριση τάξεων
- στη συγκεκριμένη παρουσίαση επικεντρωνόμαστε σε περιβάλλοντα που δίνουν περισσότερη έμφαση στη συνεργασία
- σε επόμενα μαθήματα τα δούμε τις λειτουργίες που υποστηρίζουν και τα υπόλοιπα περιβάλλοντα

κατηγοριοποίηση επικοινωνίας

- ασύγχρονη επικοινωνία
 - χώροι διαμοιρασμού εγγράφων
 - χώροι συζητήσεων
 - εργαλεία διαπραγματεύσεων
 - χώροι για συνεργατική εργασία με κατασκευάσματα
 - ασπροπίνακες
- σύγχρονη επικοινωνία
 - ασπροπίνακες και εργαλεία παρουσιάσεων
 - συζήτηση βασισμένη σε κείμενο
 - MOOs και MUDs
- σύγχρονη επικοινωνία (συνέχεια)
 - o συζήτηση βασισμένη σε κείμενο σε ένα περιβάλλον εικονικών χαρακτήρων
 - o συζήτηση με ήχο ή βίντεο
- εφαρμογές που διαμοιράζονται την κατάσταση και τα γεγονότα
 - o αναπαράσταση της παρουσίας και της συμμετοχής
 - o εργαλεία παρακολούθησης της μαθησιακής δραστηριότητας
 - o κοινά μέρη τοπικών σκληρών δίσκων και επιφανειών εργασίας από τα μέλη μιας ομάδας

ασύγχρονη επικοινωνία

asynchronous communication

σύνοψη

- επικοινωνία που πραγματοποιείται σε οποιοδήποτε χρόνο
 - δεν υπάρχει συγκεκριμένο "πρότυπο" επικοινωνίας
- προσφέρει τη δυνατότητα για
 - εκπαίδευση ανεξάρτητα από χρονικούς περιορισμούς
 - χρόνο για μελέτη
 - πρόσβαση σε δεδομένα άλλων χρηστών
 - να "ακουστεί η φωνή" κάθε εκπαιδευόμενου
- συνήθως υλοποιείται μέσω
 - email, usenet groups, πίνακες ανακοινώσεων (bulletin boards) και Forums

εργαλεία

- χώροι διαμοιρασμού κειμένων (document sharing spaces)
- χώροι συζητήσεων (discussion spaces - forums)
- εργαλεία διαπραγματεύσεων (argumentation tools)
- χώροι για τη συνεργατική εργασία με κατασκευάσματα (spaces for collaborative working with artefacts)
- ασπροπίνακες (whiteboards)

document sharing spaces

- τα περισσότερα περιβάλλοντα προσφέρουν τη δυνατότητα για δημιουργία φακέλων (folders), δημοσίευση αρχείων (file upload), και καθορισμό δικαιωμάτων πρόσβασης (access rights)
 - Παραδείγματα: Google Groups, BSCW
- είναι πολύ χρήσιμο για τους εκπαιδευτές να μοιράζονται αρχεία για μελέτη
 - δημιουργούν μια βάση για συζήτηση
- μπορούν να υπάρχουν διαφοροποιήσεις
 - ένας ενιαίος χώρος διαμοιρασμού αρχείων, ή ξεχωριστοί χώροι για κάθε εκπαιδευόμενο
 - προσαρμογή του χώρου από κάθε εκπαιδευόμενο

παραδείγματα

Διεύθυνση <http://bscw.fit.fraunhofer.de/bscw/bscw.cgi/75818770>

BSCW

Αρχείο Επεξεργασία Προβολή Επιλογές Μετάβαση... Βοήθεια

Αρχή Πρόχ. Απορρ. Addr Ημερολ. Tasks

Η τοποθεσία σας: [skammas / Συνεργατικά Εκπαιδευτικά Περιβάλλοντα και Μοντέλα Επικοινωνίας](#)

διαγραφή ιστορικού αντιγραφή αποκοπή διαγραφή

Συνεργατικά Εκπαιδευτικά Περιβάλλοντα και Μοντέλα Επικοινωνίας
Σημειώσεις και υλικό του μαθήματος.

Όνομα	Μέγεθος	Creator	Ημερομηνία	Συμβάντα	Δρά.
Ημερολόγιο του Συνεργατικά Εκπαιδευτικά Περιβάλλοντα και Μοντέλα Επικοινωνίας	1	skammas	2006-03-12 11:58		
Εργασία Μαθήματος	0	skammas	2006-03-12 12:03		
SmartGroups		skammas	2006-03-12 11:35		
SmartGroups combines web-based Group information together with email messaging, keeping Group members updated of urgent or interesting Group issues. All SmartGroups members can control where, when and how they use the service to ensure it exactly fits their lifestyle and different Group interests. http://www.smartgroups.com					
01 - Εισαγωγή στα Συνεργατικά Εκπαιδευτικά Περιβάλλοντα	1.5 M	skammas	2006-03-12 11:01		

BSCW © 1995-2005 FIT and OrbiTeam

Internet

Mozilla File Edit View Go Bookmarks Tools Window Help Debug QA +

Fle3 / Webtop - Mozilla (Build ID: 2002061014) Thu 14:00

Back Forward Stop http://church.uiah.fi:8080/FLE3/fle_users/Kati/webtop/?state_url=9,1cc_order1210,2cc_ Search Print

WebTop Knowledge Building Jamming

Kati Information Preferences Courses

Webtop

Add folder Add document Add link Create memo

Sort by name | by size | by date

<input type="checkbox"/>	Crafts design (Shared)	1 KB	2002-07-02
<input type="checkbox"/>	How do we know that there's climate change?	1 KB	2002-07-02
<input type="checkbox"/>	Our environment (Shared)	1 KB	2002-06-29

Rename Copy Cut Paste Delete Trash

Our environment 5 new notes / 13 total
Crafts and design 6 new notes / 9 total

FLe3 WebTop*

discussion spaces - Forums

- επίσης πολύ βασική λειτουργία
 - οι εκπαιδευόμενοι μπορούν να δημοσιεύσουν ένα μήνυμα, να απαντήσουν σε προηγούμενα μηνύματα σε ένα thread, κλπ
- μια ιδέα είναι να κατηγοριοποιούμε κάθε μήνυμα, με βάση το "στάδιο εκπαίδευσης" στο οποίο αναφέρονται
 - π.χ. πρόβλημα, θεωρία, κλπ – sentence openers
 - οι εκπαιδευόμενοι μπορούν να επιλέξουν ένα από τα υπάρχοντα στάδια, ή να ορίσουν νέα στάδια
 - επίσης, μπορούν να αλλάζουν την κατηγορία ενός μηνύματος
 - μελέτες έχουν δείξει ότι μια τέτοια κατηγοριοποίηση μπορεί να βελτιώσει την αποτελεσματικότητα των

Knowledge Forum

Welcome to Knowledge Forum

Today's most successful research teams, businesses, hospitals, and classrooms have one thing in common: they know how to transform individual ideas into collective knowledge. Researchers call these organizations knowledge-building communities:

places where every individual contributes to a growing body of information
places where the creation of new knowledge is everyone's most important work
places where shared knowledge leads to innovation and growth

Imagine the possibilities...

K - 12

Fourth-grade students sharing experimental data on insect behavior with classmates and local zoologists

University

Graduate researchers posting experimental results and publishing new theories in a shared workspace

Health Care

Medical illustrators using linked visual displays to critique each other's work

Business

Innovators collaborating across divisions and spreading new ideas throughout their organization

[knowledge forum discussion interface](#)

□ **discussion example**  
just testing
do not quite bear out the old adage about the rich getting richer and the poor getting poorer. The first part is true enough; not only richer, but richer at a more dramatic pace.
The average income among the top 10% of earners went up by some 11.5% compared with the previous year.

But the poor did not slide backwards further into the mire; even among the lower income groups, the average incomes went up by between 2 and 4 %, and at the very bottom of the pile the corresponding figure was 2.9%.

□ ↳ **bad example** 
from Helsingin Sanomat
the gap between the wealthy and the not-so-wealthy has continued to grow in this country throughout the entire latter part of the 1990s.

Between 1995 and 1999 incomes in the top ten percentile segment grew at a rate of roughly 8% a year. Down at the bottom, the increase over the same period was slightly less than 1%.

□ ↳ **why?** 
just wanted to ask why?

□ ↳ **i agree** 
i agree. its just testing

giedre  2001-06-25 08:41 
giedre 2001-06-25 08:47 
giedre 2001-06-25 08:48 
giedre 2001-06-25 08:48 

BSCW4 discussion interface

Address http://hilbert.uiah.fi:9673/FLE3/courses/80/83 Go Google

Verkkopöytä Tiedonrakentelu Jammailu

Valitse kurssi Crafts and design Vaihda

Crafts and design Kurssin tiedot Etsi tiedonrakentelusta

demo Anna Baiquan Giedre Jiri Kati Lasse Pasi Teemul

Sijaintisi: Tiedonrakentelu: Crafts and design / osuu Designing items for our sports team

Designing items for our sports team

Aloita keskustelu

Tietämystyppijoukko:

Design Thinking Types (Flea scaffold)

Lyhyt kuvaus:

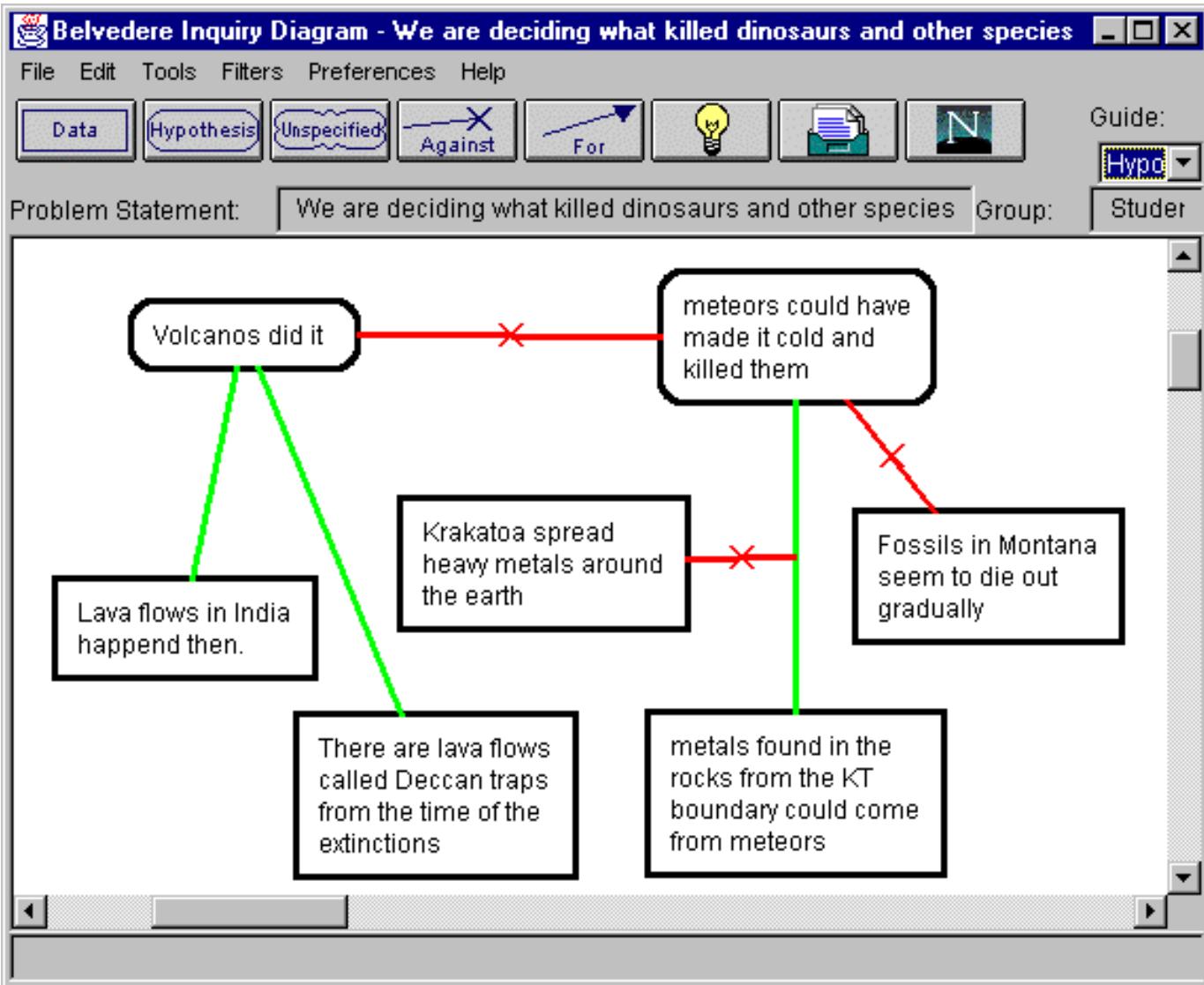
Our whole group is going to the summer camp in Joensu in July. The badminton team will participate in several games there. We need some kind of signs that would help others to recognize that we belong or support the same team and that we are strong together. Lets design and make some items ourselves.

- o  (context) [Lets make everything ourselves](#) / Lasse / 03.07.2002
 - o  (idea) [Flags and painted faces](#) / Anna / 03.07.2002
 - o  (eval) [Painting faces is fun!](#) / Teemul / 08.07.2002
 - o  (eval) [Too expensive?](#) / demo / 02.12.2003
 - o  (idea) [Sports clothes](#) / Pasi / 03.07.2002
 - o  (eval) [Good ideal](#) / Jiri / 03.07.2002
 - o  (context) [test reply from LF](#) / demo / 09.12.2002
 - o  (idea) [Test reply](#) / demo / 19.02.2003
 - o  (eval) [Good ideal](#) / demo / 02.12.2003
 - o  (challenge) [Where do we get the t-shirts from?](#) / Kati / 03.07.2002
 - o  (idea) [Lets use old t-shirts](#) / Jiri / 03.07.2002
 - o  (eval) [Good idea](#) / demo / 04.12.2002

FLe2 knowledge building interface

argumentation tools

- μπορεί να βασιστεί στην προηγούμενη λειτουργικότητα
 - π.χ. αν κάθε μήνυμα κατηγοριοποιείται ως "υπόθεση", "δεδομένα", "αρχή", ως "θετικό" ή "αρνητικό" μήνυμα, καθώς και πόσο "σίγουρος" είναι κάθε εκπαιδευόμενος για το μήνυμα
 - ή αν υπάρχει η δυνατότητα να "συνοψίζονται" μια σειρά μηνυμάτων, για να προχωρά η συζήτηση, κλπ
 - πάντως, αυτή είναι μια "σειριακή" δομή για συζήτηση και διαπραγμάτευση
- μια πιο αποτελεσματική μορφή είναι αυτή που χρησιμοποιεί διαγράμματα
 - π.χ. γάριτσες με έννοιες και συγέσσεις μεταξύ των έννοιών



[Belvedere interface](#)

File Edit Frame Library 3:12 PM ? ◊

Argument.html

Title: How Far Does Light Go? Argument - Gomez & Patterson, Pd. 2

THEORY 1 : Light Goes Forever Until Absorbed (LGF)

- White can be seen farther away than black in light at night
 - [Bicyclists at Night](#) ● [The Soccer Field](#)
- Light can be amplified to be seen better
 - [How Night-Vision Goggles Work](#)
- Light gets dimmer over distance, but doesn't go out
 - [Flashlight Data](#)
 - [Light Intensity Over Distance](#)

How we see light

- [The Human Eye and Glasses](#)

Light in Outer Space

- [The History of the Telescope](#) ● [The Hubble Space Telescope](#)
- [How a Telescope Works](#) ● [Galaxies in the Young Universe](#)

THEORY 2: Light Dies Out (LDO)

- [Flashlight Data-copy.](#)
 - There are some stars you can't see
 - [Brian Star-gazes](#)
 - Light gets dimmer over distance
 - [Searchlight Photo](#)

COLOR RATINGS:

- [High](#)
- [Sort of High](#)
- [Medium](#)
- [Sort of Low](#)
- [Low](#)
- [\(not rated\)](#)

KIE Tools

CHECKLIST Project

low Far Does Light Go

Activities

- ✓ Look at Theories
- Survey Evidence
- Create Evidence
- Add Frames
- Plan for Debate
- Class Debate

PLACES

Mildred SenseMaker

SpeakEasy Documents

TOOLS

Netscape Works

EXIT

Log-Out

[SenseMaker Interface](#)

Close and Contribute Cancel

to view: Browser Features Show View

Problem	
Rises Above	
Insert Scaffold	– select a support –
Contents	
Keywords	
Title	
Insert Note Reference	– select a note to reference –
Insert View Reference	– select a view to link to –
Authors	All Authors/Groups Group: Sample Group Group: airplane Group: Group: Biovista Group: guests Group: Demo Group <input type="button" value="Add Author →"/> <input type="button" value="Remove Author"/>
Publication	<input type="checkbox"/> Candidate for Publication

KnowledgeForum Interface

spaces for collaborative work with artefacts

- για παράδειγμα, μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε μαζί ένα χώρο συζητήσεων με ένα χώρο διαμοιρασμού αρχείων
- οι εκπαιδευόμενοι μπορούν να δημοσιεύουν τα αρχεία τους σε ένα κοινό χώρο, μαζί με σύντομα σχόλια
- άλλα μέλη μπορούν να εργάζονται σ' αυτά τα αρχεία, και να δημοσιεύουν νέες εκδόσεις με σχόλια
- η βάση δεδομένων μπορεί να παρουσιάζεται ως ένας χάρτης αντικειμένων που συνδέονται μεταξύ τους, ώστε οι εκπαιδευόμενοι να γνωρίζουν την εξέλιξη των εννοιών, και να δημιουργούν νέες

Mozilla File Edit View Go Bookmarks Tools Window Help Debug QA + Thu 14:13
FLe3 / course Crafts and design / jam session Designing a T-shirt - Mozilla (Build ID: 2002061014)
Back Forward Reload Stop http://church.uiah.fi:8080/FLe3/courses/17/jamming/js25?state_url=14,1full_thread1_2 Search Print

WebTop Knowledge Building Jamming Course Management User Management Change to another course Crafts and design Ok

Crafts and design Course information Giedre Kati Lasse Anna Jiri Pasi Teemu You are in: course Crafts and design / jam session Designing a T-shirt Create link on WebTop

Description:
In this jam session we will design t-shirts for our great badminton team to wear during summer camp in Joensuu.

```
graph TD; empty[empty  
1 annotations] --> round[round  
0 annotations]; empty --> animal[animal  
0 annotations]; empty --> stripes[stripes  
2 annotations]; empty --> star[star  
2 annotations]; round --> black[black  
3 annotations]; round --> colours[colours]; black --> bright[bright  
0 annotations]; black --> simple[simple  
1 annotations]; black --> foot[foot  
2 annotations]; black --> paita[paita  
1 annotations];
```

empty
1 annotations

round
0 annotations

animal
0 annotations

stripes
2 annotations

star
2 annotations

black
3 annotations

colours

bright
0 annotations

simple
1 annotations

foot
2 annotations

paita
1 annotations

FLe3 Interface

whiteboards (1/2)

- σημαντική λειτουργία, τόσο στην ασύγχρονη όσο και στη σύγχρονη επικοινωνία
- η βασική λειτουργία είναι όμοια με τα εργαλεία γραφικού σχεδιασμού: οι χρήστες μπορούν να επιλέξουν ένα συγκεκριμένο τύπο "μολυβιού" ή "βούρτσας", και να γράψουν κείμενο ή να ζωγραφίσουν σχήματα
- το σημαντικό στοιχείο είναι ότι αυτό που δημιουργεί ένας χρήστης είναι ορατό στα μέλη της ομάδας

whiteboards (2/2)

- υπάρχουν πολλές διαφοροποιήσεις
 - αν ένας χρήστης μπορεί να σβήσει τα σχήματα που δημιούργησε ένας άλλος χρήστης, αν ένας χρήστης μπορεί να "κλειδώσει" κάποια σχήματα, αν ένας χρήστης χρειάζεται να ζητήσει την "κιμωλία" για να τροποποιήσει κάποιο σχήμα, κλπ
 - επιπλέον λειτουργίες: π.χ. δημιουργία νέων "δωματίων" και συνδέσμων σε διαφορετικούς "χώρους", δημοσκοπήσεις, σημειώματα post-it, εισαγωγή υπαρχόντων σχημάτων, κλπ
 - δυνατότητα αποθήκευσης snapshots σε διαφορετικούς χώρους

παραδείγματα

The screenshot shows the Limu whiteboard module interface. At the top, there's a header with the Limu logo and navigation links for 'Summary', 'live', 'forum', and 'library'. On the left, a sidebar titled 'classroom' displays participant information: Peter Kuppler, Aki Kurozi, and Clara Miguel. It also includes a 'chat' section with a 'talk' button and a barcode labeled 'robot class'. The main area shows a 3D landscape illustration with a sun and a river, with 'am' and 'pm' markers indicating time. Below the landscape is a text box containing a message from Peter Kuppler: 'Peter Kuppler: Good morning Aki! Aki Kurozi: Good morning Peter Kuppler: How are your vines growing?'. A drawing tool interface is visible at the bottom right, featuring a color palette, a toolbar with various icons, and a text input field with a 'send' button. A tooltip provides instructions: 'When you want to draw you can request the chalk from the teacher during a session. This will allow you to use the drawing board.' A 'REQUEST CHALK' button is located at the bottom right of the drawing interface.

Limu whiteboard module interface

παραδείγματα

Powered by StuffInCommon.com

Communities Users Signin Help

This Room All Rooms & Users Chat for Exercise

User here: Guest User

Guest says: What can I do for you today?

Guest User says: I was looking for room & information on this course.

Guest says: What rooms have upcoming sessions and their dates?

Guest User says: Cool, it looks like a lot of exams though.

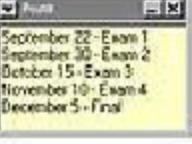
Guest says: Is it not due bad until 8:00am?

Guest User says: I'll have to study!!!

EDUCATIONAL FOYER

Welcome to **A StuffIncommon Virtual Course Foyer**

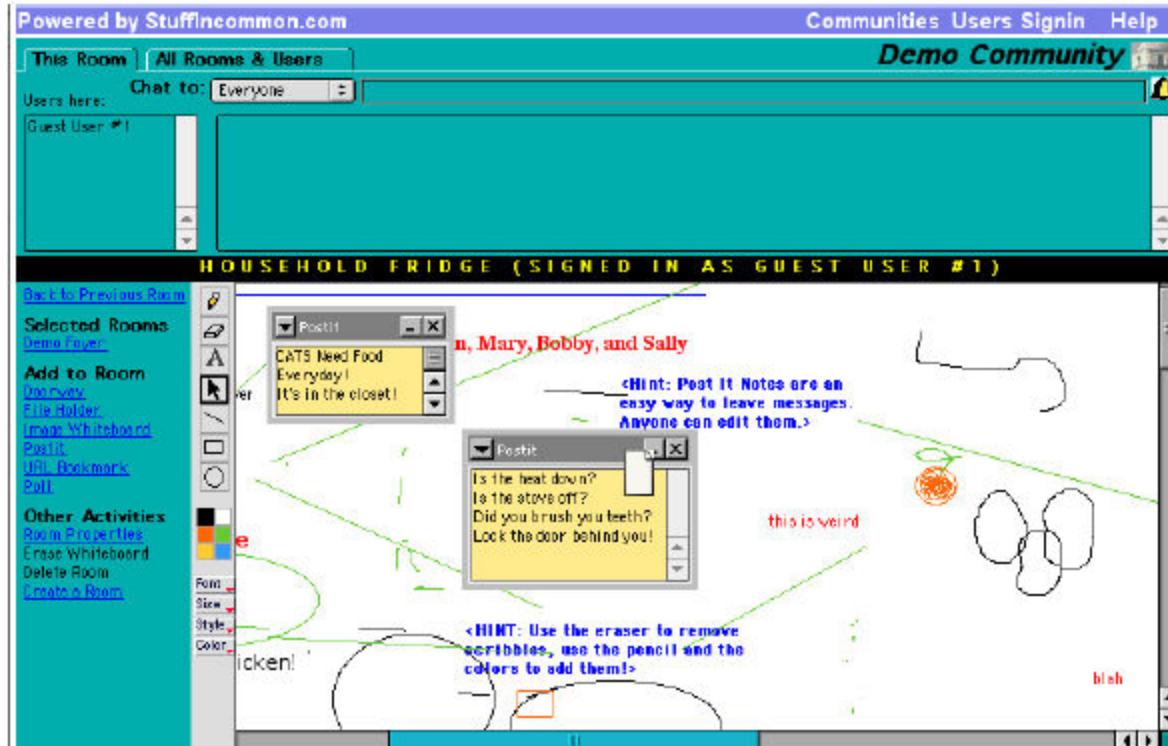
COURSE NAME: <COURSE NAME HERE> INSTRUCTOR: <INSTRUCTOR HERE>

Lesson Plans	Instructional Rooms	Upcoming Sessions
 Sample lesson plan	 Help Room  Classroom	September 1 - Group work September 15 - Article review September 30 - Group edit October 12 - Special Lecture October 18 - Group Work October 31 - Article review
Key Dates	Student Rooms	Instructor Notes
 September 22 - Exam 1 September 30 - Exam 2 October 15 - Exam 3 November 10 - Exam 4 December 5 - Final	 Help Room  Classroom	Please let me know about the final exam date. The October 31 exam will now include a written component. Feel free to add any other comments or material you like.
Course Materials		Review New York

Font: Size: Color:

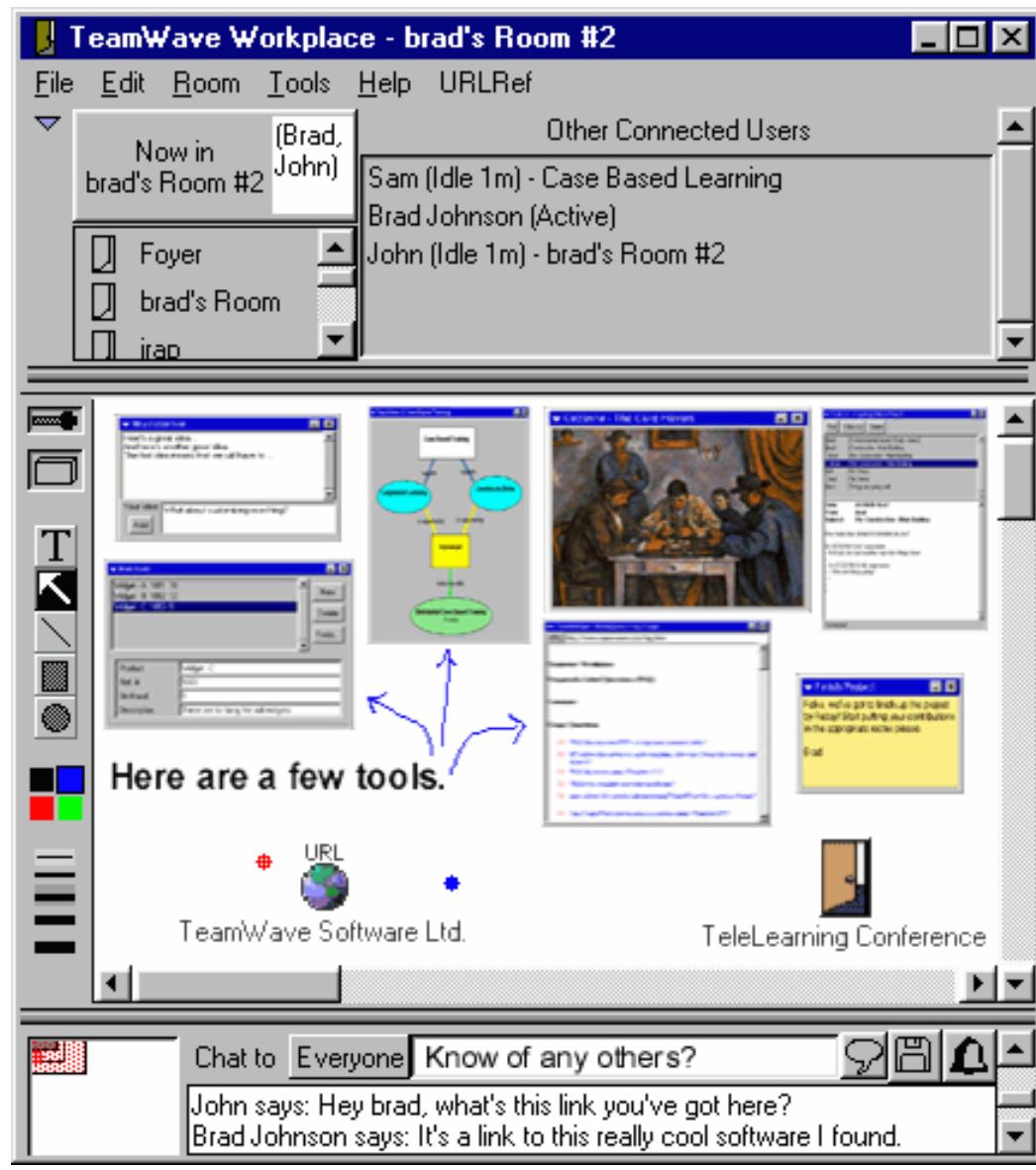
Teamwave interface

παραδείγματα



Teamwave interface

παραδείγματα



Teamwave interface

σύγχρονη επικοινωνία

synchronous communication

σύνοψη

- κάθε επικοινωνία σε πραγματικό χρόνο
 - πολύ σημαντική στην εξ' αποστάσεως εκπαίδευση
 - μπορεί να δώσει την αίσθηση της τηλε-παρουσίας (tele-presence), ιδιαίτερα όταν δεν υπάρχει δυνατότητα για επικοινωνία πρόσωπο-με-πρόσωπο
- με τη βοήθεια υπολογιστών, μπορεί να υποστηριχθεί με διάφορους τρόπους
 - βασισμένη σε κείμενο, σε γραφικές αναπαραστάσεις, σε εικονικά περιβάλλοντα, με ήχο, βίντεο, κλπ

πλεονεκτήματα

- σε σχέση με την ασύγχρονη επικοινωνία
 - άμεση αλληλεπίδραση ανάμεσα στους χρήστες, σε συγκεκριμένο περιβάλλον και περιπτώσεις
 - δυναμικό tutoring και διαχείριση της μάθησης
 - δυνατότητα για αναπαραστάσεις σε εικονικούς κόσμους με εικονικούς χαρακτήρες
 - δυνατότητα για άμεσες ερωτήσεις/εξηγήσεις, διαπραγματεύσεις, συμφωνίες, κλπ

πιθανά προβλήματα

- σε σχέση με την πρόσωπο-με-πρόσωπο επικοινωνία
 - λόγω της έλλειψης φυσικής παρουσίας, η συμμετοχή (ή το authorship) μπορεί να μην είναι εμφανής
 - μπορεί να δυσκολέψει κάποιους εκπαιδευόμενους να παρακολουθήσουν το ρυθμό
 - μπορεί να είναι δύσκολο για έναν εκπαιδευτή να παρακολουθήσει μια συζήτηση σε πραγματικό χρόνο (όχι μόνο από άποψη διαχείρισης, αλλά και από άποψη περιεχομένου)

εργαλεία

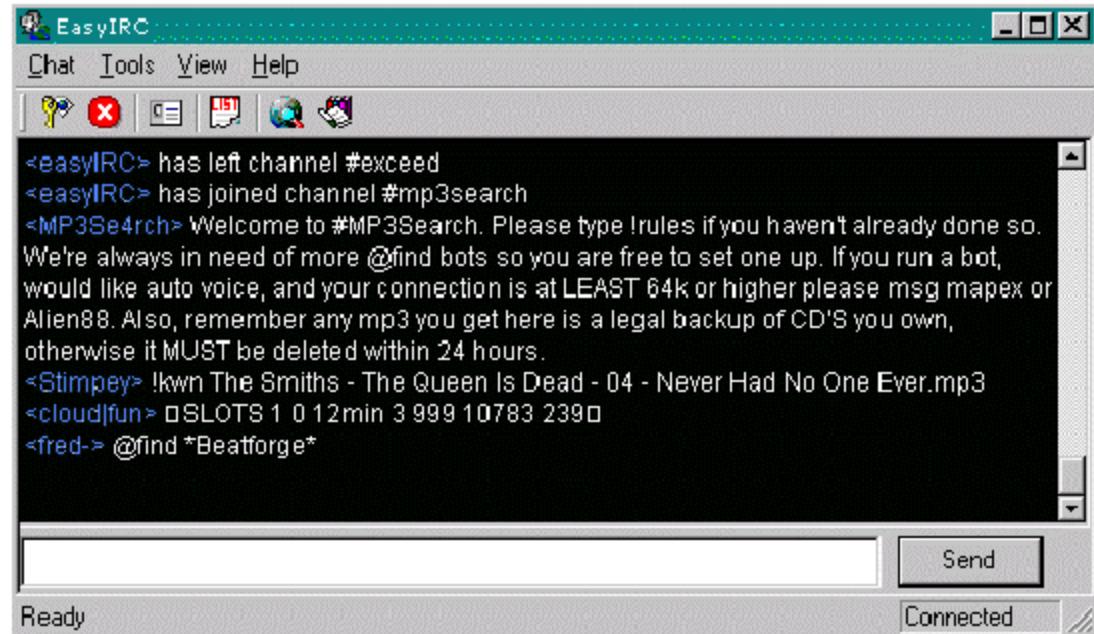
- ασπροπίνακες και εργαλεία παρουσιάσεων (whiteboards and presenters)
- συζήτηση βασισμένη σε κείμενο (text based chat)
- MOO's and MUD's
- συζήτηση βασισμένη σε κείμενο σε ένα περιβάλλον εικονικών χαρακτήρων (text based chat in an avatar world – using 2D or 3D visual representations of participants)
- συζήτηση με ήχο, video-conferencing (audio chat, sharing real interactive space and real identities)

whiteboards and presenters

- για τους ασπροπίνακες μιλήσαμε προηγούμενα
 - δυνατότητα για επεμβάσεις σε μια κοινή περιοχή, που είναι ορατή από όλα τα μέλη
- τα εργαλεία παρουσιάσεων προσφέρουν τη δυνατότητα ανταλλαγής μιας σειράς εικόνων σε όλους τους εκπαιδευόμενους
 - π.χ. slide show, ή παρουσίαση μιας σειράς σελίδων HTML
 - συνήθως χρησιμοποιούνται μαζί με εργαλεία συζητήσεων
- μπορούν να είναι πολύ χρήσιμα σε εικονικές τάξεις, για την παρουσίαση μαθησιακού περιεχομένου και την έναρξη συζητήσεων

text-based chat

- το πιο γνωστό σύστημα είναι το IRC (Internet Relay Chat) που επιτρέπει σε ένα σύνολο χρηστών να δημοσιεύσουν το μήνυμά τους και να δουν τα μηνύματα των άλλων χρηστών σε πραγματικό χρόνο
- επειδή βασίζεται σε κείμενο, η αίσθηση για την ταυτότητα των άλλων χρηστών δεν υποστηρίζεται πολύ καλά
- χρησιμοποιείται συνήθως συμπληρωματικά για ασύγχρονη επικοινωνία, ή μαζί με άλλο μαθησιακό υλικό και άλλα μέσα διδασκαλίας



EasyIRC interface

MOOs and MUDs (1/2)

- MUD: Multi-User Dimension (Dungeon, Domain)
- MOO: Mud Object Oriented
- προγράμματα λογισμικού που επιτρέπουν σε πολλαπλούς χρήστες να έχουν πρόσβαση σε μια κοινή βάση δεδομένων ταυτόχρονα, και να αλληλεπιδρούν μεταξύ τους σε ένα εικονικό περιβάλλον
- τα περιβάλλοντα αυτά συνήθως χρησιμοποιούν μια μεταφορά χώρου (spatial metaphor), που δεν είναι άμεσα ορατή, αλλά είναι προσβάσιμη από τη βάση δεδομένων με τη μορφή περιγραφής κειμένου

MOOs and MUDs (2/2)

- για παράδειγμα, οι χώροι μπορεί να περιλαμβάνουν δωμάτια, εισόδους, εξόδους, κλπ
- για κάθε χρήστη υπάρχει ένας εικονικός χαρακτήρας (με τη μορφή κειμένου)
- το γεγονός ότι είναι βασισμένα σε κείμενο, υποστηρίζει την ανάπτυξη μιας αφηγηματικής διάστασης (narrative) για τη συνεργασία
- τα τελευταία χρόνια δε χρησιμοποιούνται πολύ, γιατί υπάρχουν περιβάλλοντα με πολύ καλή γραφική αναπαράσταση

text-based chat in avatar world (1/2)

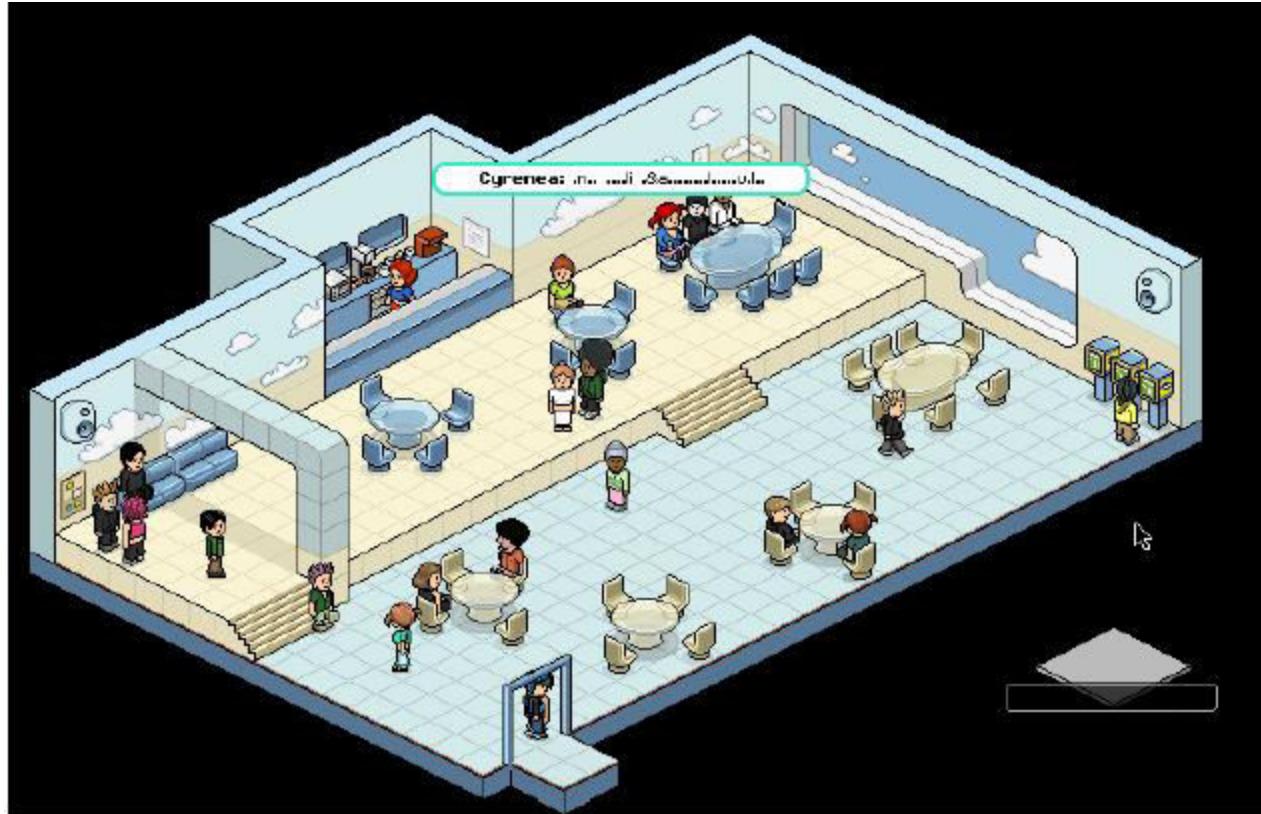
- πρόκειται για μια σχετικά νέα τεχνολογία στην εκπαίδευση, που δε χρησιμοποιείται ακόμη πολύ
- εικονικά 3Δ περιβάλλοντα που περιλαμβάνουν ένα text-based chat με μια γραφική αναπαράσταση των χρηστών και του περιβάλλοντος
- συνήθως υπάρχουν εικονικά κτίρια και αντικείμενα, χαρακτήρες για κάθε χρήστη, κλπ, καθώς και οι σχέσεις μεταξύ τους
- έτσι δημιουργείται μια αίσθηση φυσικού χώρου και αλληλεπιδράσεων: οι χαρακτήρες κινούνται μέσα στο περιβάλλον, κινούν αντικείμενα, δημιουργούν νέα, κλπ

παραδείγματα



ChatPop interface

παραδείγματα



Hotelli KutlaKala interface

text-based chat in avatar world (2/2)

- η δημιουργία της διεπαφής μπορεί να θεωρηθεί ως μια γνωστική διαδικασία, όπου η εσωτερική αναπαράσταση κάθε εκπαιδευόμενου για κάθε έννοια, ιδέα, κλπ, αναπαρίσταται εξωτερικά
- μάλιστα, τα βήματα που περιλαμβάνονται σ' αυτή τη διαδικασία προσφέρουν χρήσιμα συμπεράσματα για τις γνωστικές διαδικασίες κάθε εκπαιδευόμενου

παραδείγματα

The Palace - The Welcome Palace

File Edit Options Bookmarks Avatars Plugins Help

Palace Portal

thePalace.com Palace Portal

Featured Palaces

- Firebird's Forest

Getting Started

- ThePalace.com
- Palace Directory
- New User Help
- User Manuals

People: 1/6

Log Windows

- It's that time of the year! Visit the Halloween Palace!
- You are hidden
- Sorry, Members Only

Log Windows

- 999x.jpg
- Received file wonder1.jpg.
- Received file wsign.gif.
- Stavros: Hi
- Stavros: Hi

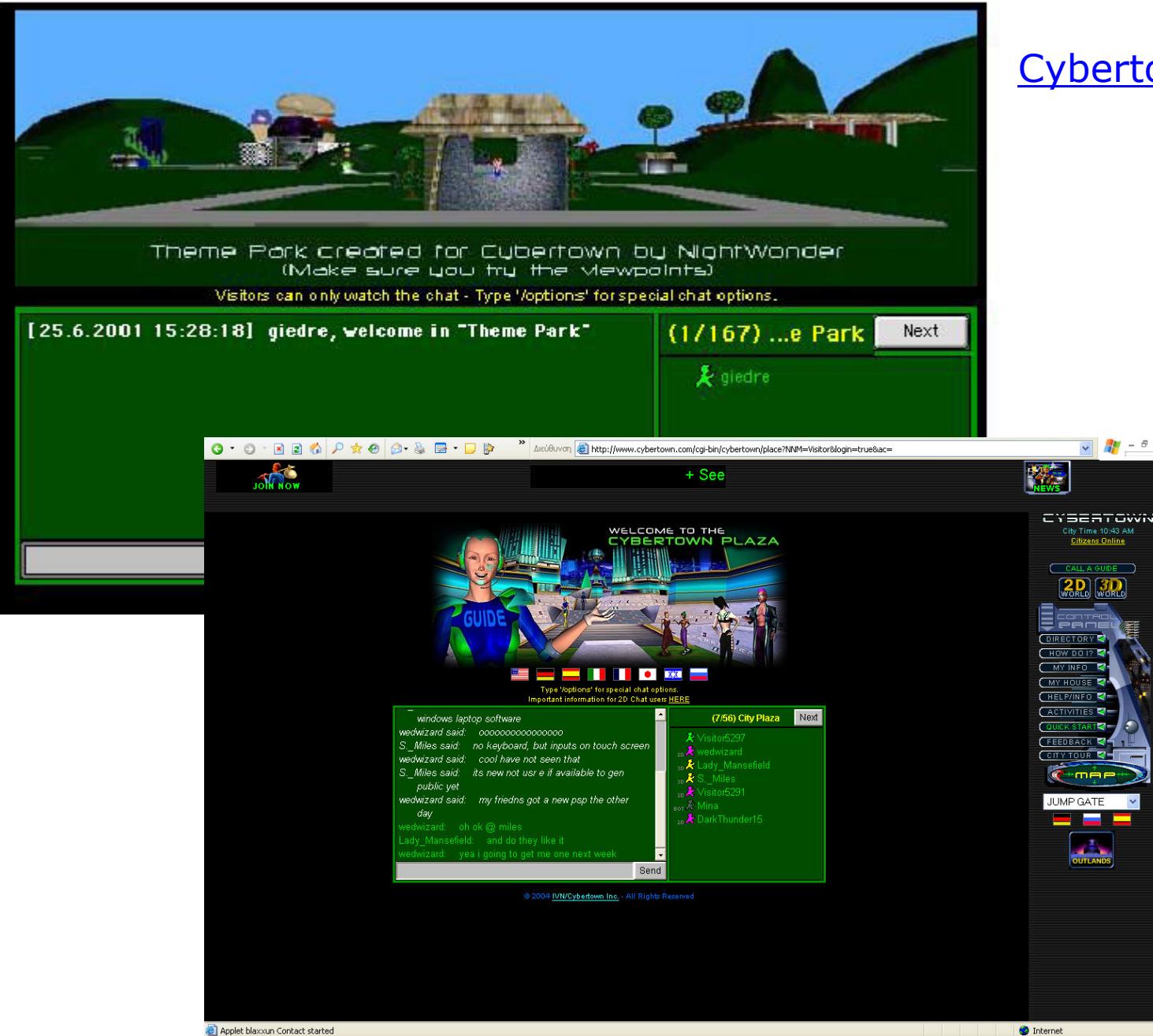
WEB PAGE DRESSUP MAKE YOUR OWN ROOM PROP GUIDE/HOUSE RULES

Computer Generated Beauty...

Entrance People: 2/2

<http://www.thepalace.com/>

παραδείγματα



Cybertown interface

παραδείγματα

Active Worlds - AWGate at ON 1W facing E

File Teleport View Options Show Login Avatar Visibility Web Help

Register Now! TURN_AROUND WAVE JUMP SPIN JOY1 YES BLOW_KISS EGYPTIAN MACARENA KARATE KICK

Frostia Morning (((((Mr Bill))))))

Learn how to build your own 3D world - Click here

How To Move Around

Moving with the keyboard

When you run Active Worlds, the keyboard controls are the same as those on the same page.

Tab Controls

Teleports	?	?
vWorlds	?	?

680 Worlds

- G Accueil 0
- G Active 0
- P Acts29 0
- P AD&DRPG 0
- G adN 0
- G Agape 0
- G Agora 0
- G A3_Creek 0
- P Alkrapoli 0
- P AlarCamp 0
- G Alaska 0
- P Alliance 0
- G Allusion 0
- G always 0
- G Amante 0
- G Ambiorix 0
- G Amigos1 0
- G Amigos2 0
- G Amigos4 0
- G Anduin 0
- G anEnigma 0

Frostia Dress your on a laptop

I meant haphazardly

Immigration Officer: Welcome to the New AWUniversity, visit <http://www.awcommunity.org/awu> for more info. It is recommended that you use "Direct 3d with Hardware T&L Support" or "Software Renderer" as your video setting with this world.

Immigration Officer: Hey "stavros" did you know that as a citizen of Active Worlds, you can send private messages to other citizens using Telegrams? For more information go to the Help menu and select Registration.

Ctrl Press and hold Ctrl with Arrow S

169 items left to download | Ολοκληρώθηκε | 14.8 K/sec | 30.8 frames/sec | 15:42:32 Kup Map 12, 2006 VRT | 70 meters | 0.3 meters

έναρξη | 01 Συνεργατικά Εκμ... | Internet Explorer | Microsoft PowerPoint | Active Worlds - AW... | EN | 19:42

Active Worlds interface

audio/video chat

- χρησιμοποιείται συνήθως συμπληρωματικά με άλλες μορφές αλληλεπίδρασης
 - π.χ. με ασπροπίνακα, εργαλεία συζητήσεων, κλπ
 - ώστε οι εκπαιδευόμενοι να μπορούν να θέσουν ερωτήσεις, να ζητήσουν εξηγήσεις, και να συζητήσουν θέματα που σχετίζονται με μια έννοια
- αν και μοιάζει περισσότερο με το διάλογο πρόσωπο-με-πρόσωπο απ' ότι οι προηγούμενες μέθοδοι, η χρησιμοποίησή του σε μια εικονική τάξη μπορεί να δημιουργήσει μια σειρά από προβλήματα
 - σχετίζονται με την έλλειψη της φυσικής παρουσίας
 - παρακολούθηση, συγχρονισμός, συμμετοχή, authorship, κλπ

**εφαρμογές που διαμοιράζουν
καταστάσεις και γεγονότα**

applications that share state and events

εργαλεία

- αναπαράσταση παρουσίας και συμμετοχής
(representation of presence and participation)
- εργαλεία που παρακολουθούν τις δραστηριότητες των μαθητών (student activity tracking tools)
- διαμοιρασμός σκληρών δίσκων και επιφάνειας εργασίας από μέλη της ομάδας (sharing parts of local hard disks and desktops by group members)

representation of presence and participation

- η αναπαράσταση της παρουσίας και της ταυτότητας των συμμετεχόντων είναι σημαντική, ειδικά για εικονικές τάξεις
- για τους εκπαιδευόμενους που συναντώνται συχνά σε μια φυσική τάξη
 - το βασικό θέμα είναι το authorship των συνεισφορών σε κάθε συζήτηση
 - όσο πιο σπάνια συναντώνται, και όσο πιο απομακρυσμένοι είναι, τόσο πιο σημαντική είναι η σημασία της αναπαράστασης
- σχεδόν όλα τα περιβάλλοντα CSCL προσφέρουν κάποιο είδος αναπαράστασης των χρηστών
 - π.χ. σε κάθε εκπαιδευόμενο αντιστοιχεί ένα μικρό εικονίδιο, που αλλάζει όταν ο εκπαιδευόμενος είναι online· εναλλακτικά, μπορεί να υπάρχει μόνο μια περιγραφή κειμένου, ένας εικονικός χαρακτήρας, κλπ

παραδείγματα

The screenshot shows a computer window titled "classroom" with the "summary" tab selected. At the top left is the "limu" logo. The main content area displays a "summary" section with a green circular icon containing a stylized book and leaf. A yellow callout box contains the text: "It also shows teacher and students profiles, and allows you to send messages to your teacher or other course participants." Below this, there are two profile sections: "teacher" and "student".
teacher: Peter Kuppler (teacher profile) - Professional winemaker, Central school for wine and culinary studies, Rome, Italy. Diploma in advanced culinary studies and wine making, Paris. 20 years of wine making experience.
teacher description:
teacher qualification:
teacher preferred teaching style:
I use a variety of graphs and images for review prior to the lecture.
I will provide reference guides and wine tasting notes as well as useful links for wine making equipment.
student: Aki Kuroz (student profile) - Wine amateur aficionado, National Diploma in hotel management.
student description:
student education:
student preferred studying type:
Open discussions and review of course preparation materials.

Limu user awareness interface

Address <http://hilbert.uiah.fi:9673/FLE3/courses/80/jar> Go Google

Verkkopöytä Tiedonrakentelu Jammailu

Valitse kurssi Crafts and design Vaihda

Crafts and design Kurssin tiedot Etsi jammailusta

demo Anna Baiquan Giedre Jiri Kati Lasse Pasi Teemul

T-shirt design
0 uutta tekeettä / 22 tekeettä yhteensä

Let's design a t-shirt for the school sport team. Feel free to make new versions. When making your version also think how it could be implemented.

 [T-shirt design](#) (Tutki vaihtoehtoja (puu))

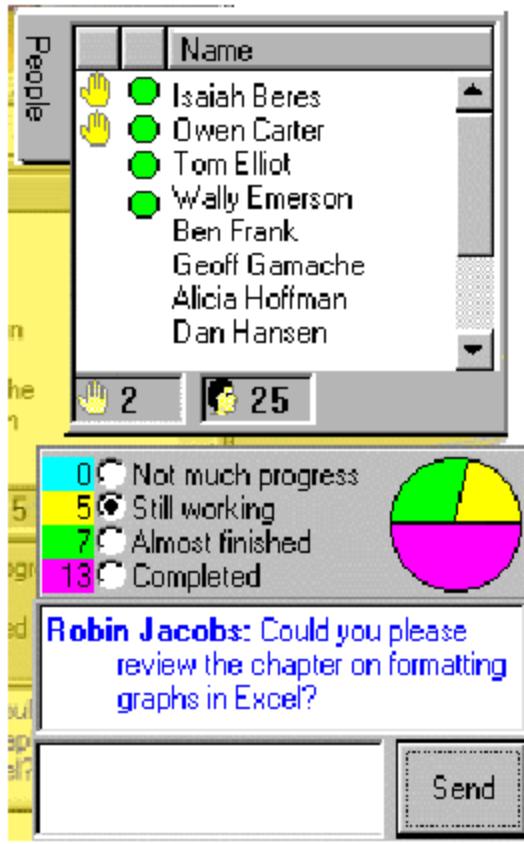
 [Crafts and design -kurssin kansio](#)

Fle2 WebTop interface

student activity tracking tools

- μερικά συστήματα περιλαμβάνουν εργαλεία που βοηθούν τους ίδιους τους εκπαιδευόμενους (ή τρίτους, π.χ. τους καθηγητές τους) να παρακολουθούν τη διαδικασία μάθησης (κι έτσι να έχουν πλήρη συνείδηση για την πορεία τους):
 - εργαλεία παρακολούθησης των δραστηριοτήτων των εκπαιδευομένων (student activity tracking tools)
 - check-lists of learning process (λίστες της διαδικασίας μάθησης)
 - indicators of task progress (δείκτες προόδου)
- έχουν χρησιμοποιηθεί περισσότερο από ερευνητική/πειραματικά συστήματα, και λιγότερο

Παραδείγματα



LearnLinc task completion
progress indicating interface

sharing parts of local hard disks and desktops by group members

- είναι πολύ ενδιαφέροντα, γιατί χρησιμοποιούν την υπάρχουσα υποδομή επικοινωνίας
 - π.χ. αντιγραφή εφαρμογών σε διάφορους clients, και διαμοιρασμός των αλλαγών και της κατάστασης της εφαρμογής σε όλους τους clients ταυτόχρονα· έτσι, όλοι οι εκπαιδευόμενοι βλέπουν ότι δουλεύουν με την ίδια εφαρμογή
- παραδείγματα
 - συνεργατικοί φυλλομετρητές (collaborative browsers) που δείχνουν την ίδια ιστοσελίδα σε όλα τα μέλη· κοινό "My Neighbourhood" μέσω του οποίου ένα χρήστης μπορεί να δει και να μοιραστεί το σύστημα αρχείων ενός άλλου χρήστη



A Macintosh system
running a VNC server
and being shared
in a Habanero
session

Βιβλιογραφία

- Kligyte G., & Leinonen T., Study of Functionality and Interfaces of Existing CSCL/CSCW Systems, ITCOLE Project Deliverable D3.1, 2001.

καλό μεσημέρι

daradoumis@aegean.gr