

Ρουμπρικά βαθμολόγησης: Story Maps

Περιεχόμενο (50%)

Σαφή επιχειρήματα

Επιστημονικά ακριβείς πληροφορίες

Πλήρης και ενδεδειγμένη έρευνα

Δείχνει ξεκάθαρα συνδέσμους μεταξύ φυσικών κινδύνων και καταστροφών με τις συνέπειες τους ή μέτρα αντιμετώπισης, βιοποικιλότητας, αγαθών και υπηρεσιών και της ανθρώπινης υγείας/ευημερίας

Ποσοτικοποιεί τα οφέλη τους (ή/και τις ζημιές από την απώλεια)

Σαφής και λογική σύνδεση με σχετικές εικόνες και χάρτες

Σχετικές επιλογές τόσο επιστημονικών όσο και μη επιστημονικών αναφορών

Γράψιμο/Κείμενο (20%)

Σαφήνεια

Στυλ γραφής - χωρίς ορολογία, ενδιαφέρουσα χρήση της γλώσσας

2-3 σημεία που υποστηρίζουν ένα συγκεκριμένο μήνυμα

Καλή χρήση αποτελεσματικών εργαλείων και δεξιοτήτων αφήγησης

Οι παράγραφοι έχουν ισχυρές θεματικές προτάσεις που συνδέονται μεταξύ τους με λογικό τρόπο

Η κύρια ερώτηση επιτρέπει εμβάθυνση και διευκρίνιση

Κατάλληλη χρήση παραπομπών σε κείμενο, εικόνες, χάρτες

Πλήρης λίστα που περιλαμβάνεται στο τέλος

Εμφάνιση (25%)

Περιλαμβάνει χάρτες - αριθμούς, χρησιμότητα, πολυπλοκότητα, περιεχόμενο

Περιλαμβάνει αναδυόμενα παράθυρα με δεδομένα, πίνακες, κείμενο ή/και εικόνες

Σχεδιασμός - αισθητικά ευχάριστος, ευανάγνωστος, κατάλληλα χρώματα και γραμματοσειρές

Λογική οργάνωση και διάταξη Σαφής και λογική σύνδεση με σχετικό κείμενο και δεδομένα

Δημιουργικότητα (5%)

Καινοτόμος ιδέα ή σχέδιο ή περιεχόμενο

Δημιουργική χρήση της γλώσσας

Εκτίμηση	Χαρακτηριστικά
A	Εξαιρετικός. Η ανάρτηση πληροί όλες τις παραπάνω προϋποθέσεις με ενδεδειγμένη και καλά οργανωμένο τρόπο. Ο Storymap είναι πρωτότυπος, επιστημονικά συναρπαστικός, ελκυστικός και δείχνει δημιουργικότητα. Ξεπερνά την περιγραφή και δείχνει σημεία με επεξηγήσεις ή ανάλυση. Ο Storymap σχετίζεται σαφώς με το θέμα του μαθήματος. Ο Storymap καταδεικνύει την επίγνωση των δικών του περιορισμών ή επιπτώσεων και εξετάζει πολλαπλές προοπτικές όταν χρειάζεται. Αντικατοπτρίζει τη σε βάθος δέσμευση με το θέμα.
B	Ικανοποιητικός. Ο Storymap πληροί τις παραπάνω προϋποθέσεις με ενδεδειγμένη και καλά οργανωμένο τρόπο. Δείχνει μέτρια επίπεδα πρωτοτυπίας, επιστημονικά συναρπαστικό περιεχόμενο, ελκυστικότητα και δημιουργικότητα. Ο Storymap είναι εύλογα εστιασμένος και οι επεξηγήσεις ή οι αναλύσεις υποστηρίζουν τα περισσότερα σημεία. Ο Storymap σχετίζεται κάπως με το θέμα του μαθήματος. Γίνονται λιγότερες συνδέσεις μεταξύ ιδεών και παρόλο που προσφέρονται νέες ιδέες, δεν αναπτύσσονται πάντα πλήρως. Ο Storymap αντικατοπτρίζει μέτρια δέσμευση με το θέμα.
Γ	Λιγότερο αναπτυγμένος. Ο Storymap πληροί ορισμένες από τις παραπάνω προϋποθέσεις, αλλά ενδέχεται να μην έχει ερευνηθεί διεξοδικά ή καλά οργανωμένος. Δείχνει χαμηλά επίπεδα πρωτοτυπίας, επιστημονικά συναρπαστικό περιεχόμενο, ελκυστικότητα και δημιουργικότητα. Ο Storymap είναι ως επί το πλείστον περιγραφικό χωρίς ανάλυση ή επεξηγήσεις. Ως επί το πλείστον, λείπει η εξέταση εναλλακτικών προοπτικών και λίγες συνδέσεις γίνονται μεταξύ των ιδεών. Ο Storymap δείχνει περιορισμένη επίγνωση των δικών του περιορισμών ή επιπτώσεων και δεν λαμβάνει υπόψη πολλαπλές προοπτικές όταν χρειάζεται. Ο Storymap σχετίζεται κάπως με το θέμα του μαθήματος και αντικατοπτρίζει μόνο παροδική δέσμευση με το θέμα.
Δ	Περιορισμένος. Ο Storymap πληροί μερικές από τις παραπάνω προϋποθέσεις με ενδεδειγμένη και καλά οργανωμένο τρόπο. Δείχνει πολύ χαμηλά επίπεδα πρωτοτυπίας, επιστημονικά συναρπαστικό περιεχόμενο, ελκυστικότητα και δημιουργικότητα. Ο Storymap είναι κυρίως περιγραφικός και στερείται ανάλυσης ή

	<p>επεξηγήσεων. Δεν είναι εστιασμένος ή απλώς αναπαράγει προηγούμενα σχόλια και εμφανίζει πολύ λίγα στοιχεία ενασχόλησης των μαθητών/τριών με το θέμα. Ο Storymap δείχνει πολύ λίγη επίγνωση των δικών του περιορισμών ή επιπτώσεων και δεν λαμβάνει υπόψη πολλαπλές προοπτικές όταν χρειάζεται. Ελάχιστη ή καθόλου ρητή σύνδεση με το θέμα του μαθήματος.</p>
--	--