

Θεματική Χαρτογραφία

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΗ ΑΣΚΗΣΗ 2 Δημιουργία Χαρτών: Χρήσεων γης και Natura

Σκοπός της άσκησης είναι η κατανόηση των βασικών αρχών χαρτογραφικής απεικόνισης πολυγωνικών θεματικών δεδομένων μέσω της δημιουργίας δύο θεματικών χαρτών της Ν.Λέσβου: α) χρήσεων γης και β) περιοχών NATURA. Έμφαση δίνεται στη οπτικοποίηση επιφανειακών δεδομένων με την εφαρμογή των κατάλληλων βασικών αρχών του *χαρτογραφικού συμβολισμού*. Μέσα από τη χαρτογράφηση των χρήσεων γης και των προστατευόμενων περιοχών, η άσκηση αποσκοπεί στην κατανόηση της θεωρίας του *χαρτογραφικού σχεδιασμού* με την οποία ποιοτικά γεωχωρικά δεδομένα μετασηματίζονται σε χαρτογραφική μορφή. Ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στην επιλογή και εφαρμογή των οπτικών μεταβλητών του χρώματος και της υφής για τα επιφανειακά χαρτογραφικά σύμβολα. Οι φοιτητές καλούνται να εφαρμόσουν βασικές αρχές χαρτογραφικού συμβολισμού και σχεδιασμού, ώστε οι παραγόμενοι χάρτες να είναι αποδοτικοί.

Εισαγωγή

Οι χρήσεις γης (Corine Land cover) και οι περιοχές προστασίας (NATURA) αποτελούν βασικά στοιχεία χωρικού σχεδιασμού και διαχείρισης. Στην παρούσα άσκηση εξετάζεται η χαρτογραφική απεικόνιση πολυγωνικών θεματικών δεδομένων, με έμφαση στη σωστή οπτικοποίηση της θεματικής πληροφορίας μέσω χαρτών χρήσεων γης και περιοχών NATURA.

Σκοπός των δύο θεματικών χαρτών είναι να αποτελέσουν βοήθημα για εκπαιδευτική χρήση από το ευρύ κοινό. Το μέγεθος των χαρτών (A3) αποτελεί κατάλληλο μέγεθος για ψηφιακό χάρτη.

Στόχος της Άσκησης

- Να κατανοήσετε τον χαρτογραφικό συμβολισμό πολυγωνικών δεδομένων και τη σωστή οργάνωση θεματικής πληροφορίας σε επιφανειακά γεωγραφικά χαρακτηριστικά.
- Να εξοικειωθείτε με τις οπτικές μεταβλητές του χρώματος και της υφής, εφαρμόζοντάς τες σε θεματικούς χάρτες χρήσεων γης και προστατευόμενων περιοχών NATURA.

Βήματα Υλοποίησης για τη δημιουργία του Χάρτη

- Προετοιμασία Δεδομένων
 - Εισαγωγή πολυγωνικών δεδομένων χρήσεων γης (Corine Land cover).
 - Εισαγωγή πολυγωνικών δεδομένων περιοχών NATURA.

- Έλεγχος γεωμετρίας και θεματικών πεδίων.

2. Οργάνωση θεματικής πληροφορίας

- Κατηγοριοποίηση χρήσεων γης βάσει ονομαστικής κλίμακας.
- Ομαδοποίηση και ιεράρχηση περιοχών NATURA όπου απαιτείται.

3. Χαρτογραφικός συμβολισμός πολυγώνων

- Επιλογή κατάλληλων αποχρώσεων για τις χρήσεις γης.
- Εφαρμογή υφών ή διαφάνειας για τη διάκριση των περιοχών NATURA.
- Έλεγχος αντίθεσης και αναγνωσιμότητας μεταξύ γειτονικών πολυγώνων.

4. Σύνθεση χάρτη

- Δημιουργία δύο θεματικών χαρτών Ν. Λέσβου (Χρήσεις Γης και NATURA).
- Σύνθεση τελικού χάρτη με έμφαση στη στην αναγνωσιμότητα και τη χαρτογραφική οπτική ισορροπία.

Ο χάρτης που θα παραδώσετε θα είναι σε μορφή .jpg 300 dpi και μέγεθος χαρτιού A3.