



Το Ελληνικό Ανιμέισον σε κίνηση

Βασίλης Κ. Καραμητσάνης

Πρόεδρος

ΑΣΙΦΑ ΕΛΛΑΣ – Ελληνική Ένωση Κινουμένων Σχεδίων /
ANIMASYROS Διεθνές Φεστιβάλ Κινουμένων Σχεδίων

Επιγραμμικό σεμινάριο

08 Δεκεμβρίου 2020

Υπό την αιγίδα & με την υποστήριξη



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού

Τι είναι η ΑΣΙΦΑ ΕΛΛΑΣ;



- Η **ΑΣΙΦΑ ΕΛΛΑΣ – Ελληνική Ένωση Κινουμένων Σχεδίων** ξεκίνησε τη δράση της πριν 10 περίπου χρόνια ως άτυπη ομάδα.
- Το 2015 απέκτησε νομική προσωπικότητα με τη μορφή **αστικής μη κερδοσκοπικής εταιρείας**.
- Είναι το επίσημο **ελληνικό εθνικό παράρτημα** της **Association Internationale du Film d' Animation**.
- Εκπροσωπεί στην χώρα μας και διεθνώς τη συλλογική έκφραση των επαγγελματιών του **Ελληνικού Ανιμείσον**.
- Συνεργάζεται σταθερά με την **Ελληνική Πολιτεία** (Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού, Ελληνικό Κέντρο Κινηματογράφου, Υπουργείο Ψηφιακής Διακυβέρνησης, ΕΚΟΜΕ, ΕΡΤ, Υπουργείο Παιδείας & Θρησκευμάτων κ.ά.) σε πλήθος δράσεων.
- Έχει αναγνωριστεί πλέον **ως κοινωνικός εταίρος στο τομέα των οπτικοακουστικών μέσων**, με συμμετοχή σε διαβουλεύσεις για Σ/Ν της Βουλής κ.λπ.

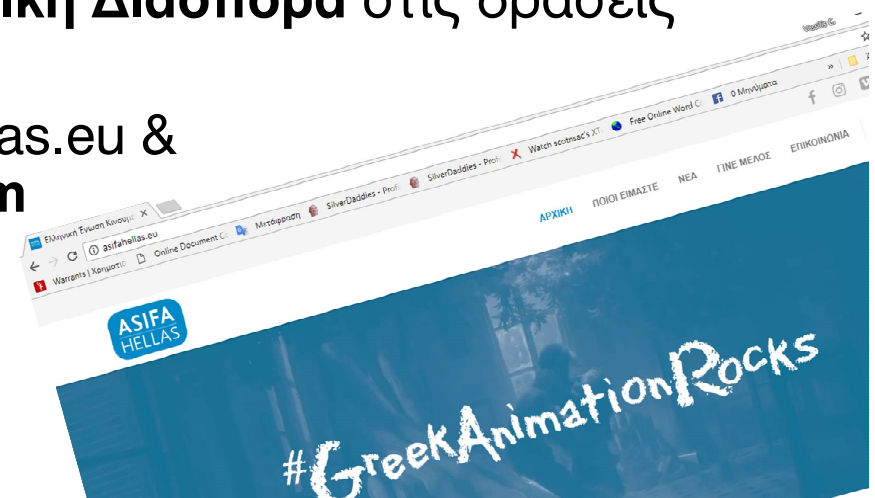
ASIFA
ΑΣΙΦΑ



Ποιες είναι οι δράσεις μας;



- Ετήσια παρουσία με εθνικό περίπτερο (Hellenic Pavilion) στην **Αγορά του Φεστιβάλ Αννσύ (MIFA)** σε σύμπραξη με το **EKOME** και άλλους φορείς
- Ετήσια παρουσία στο **Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης** και σε όλα τα φεστιβάλ ανιμείσον της χώρας
- Καθιέρωση κοπής της πίτας της Ένωσης με ταυτόχρονη απονομή του **Ετήσιου Βραβείου Στράτος Στασινός** στις καλύτερες ταινίες της χρονιάς με την υποστήριξη του **Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου**
- Ένταξη δημιουργών από την **ελληνική Διασπορά** στις δράσεις μας
- Λειτουργία του **ιστότοπου asifahellas.eu** & παρουσία σε **facebook & instagram**



Τι είναι το Greece Animated;

- Η δράση εξωστρέφειας των ελληνικών κινουμένων σχεδίων για τα έτη **2019 - 2020** που αναπτύσσει ΑΣΙΦΑ ΕΛΛΑΣ στην Ελλάδα Ο λογότυπος της δράσης σχεδιάστηκε από τις ανιμέιτορ Μικαέλα Κακαρίδη και Άλκηστη Τσίκου με έμπνευση από τον **Τάλω**, το μυθολογικό φύλακα της Κρήτης που θεωρείται το πρώτο **ρομπότ** της Ανθρωπότητας.
- Αναδείχθηκε σε **εθνικό brand** διεθνώς συνώνυμο με την ελληνική δημιουργικότητα και ανάπτυξη στο ανιμέισον.
- Η δράση εξωστρέφειας της ΑΣΙΦΑ ΕΛΛΑΣ θα συνεχιστεί το σημαντικό έτος **2021**.



Τι είναι το ANIMASYROS;



- **Διεθνές φεστιβάλ & αγορά** κινουμένων σχεδίων που διοργανώνεται από το 2008 στη Σύρο των Κυκλάδων, με επίκεντρο την Ερμούπολη
- Το μεγαλύτερο φεστιβάλ στην Ελλάδα και ένα από τα 20 σημαντικότερα φεστιβάλ του είδους
- Το πρόγραμμά του βασίζεται σε 3 πυλώνες: **προβολές**, **εκπαιδευτικά εργαστήρια** & την **Αγορά**, ένα σημείο συνάντησης για επαγγελματίες του ανιμέισον από όλον το κόσμο.
- Το **Animasyros 13** διοργανώθηκε **φυσικά & ψηφιακά** στις 23 – 27 Σεπτ 2020, ενώ το **Animasyros 2021** προγραμματίζεται για τις **22 – 26 Σεπτ 2021**.



anima
syros
festival

anima
syros
education
POWERED BY
O))I | EKOME

anima
syros
agora

ANIMASYROS 13 live

23 - 27 Σεπτεμβρίου 2020

75
ΧΡΟΝΙΑ
Ελληνικά
Κινούμενα
Σχέδια

Ένα φεστιβάλ στην εποχή του κορωνοϊού





greek eye
ήλιος
Animators to



animated arch
Μεγίστη (Καστελό
Κινούμενα σχέδια
στην καρδιά της



the...
...
...
...
...
...

ανιμέισον <*an.i' mei.fən/*> (ουδ.):
η τέχνη της εμπύχωσης
**the art of animation*

<https://vimeo.com/176752910>

Τι είναι η άνιμερτ;



- Μια **εκπομπή για τα κινούμενα σχέδια** & τον πολιτισμό τους
- **13 ημίωρα επεισόδια** με μορφή ντοκυμανταίρ
- Περιλαμβάνει **συνεντεύξεις** προσωπικοτήτων του ανιμέισον αλλά και από άλλους χώρους, **ελληνικές ταινίες μικρού μήκους** σε Α' τηλεοπτική προβολή και άλλο πρωτότυπο υλικό
- Κάθε επεισόδιο είναι αφιερωμένο σε μια θεματική που συνδέει το ανιμέισον με **διάφορα πολιτιστικά και κοινωνικά ζητήματα**.
- Η εκπομπή έκανε πρεμιέρα στην **EPT1** στις **29.01.2017** και έκτοτε έχει προβληθεί **4 φορές** από την EPT.

EPT





Γιατί η άνιμερτ;



- Για να καταγράψει την **άνθηση των ελληνικών κινουμένων σχεδίων** τα τελευταία χρόνια
- Για να κεφαλαιοποιήσει **το επαγγελματικό δίκτυο** που ανέπτυξε το **Animasyros** από την ίδρυσή του
- Για να δημιουργήσει ένα **άτυπο σύστημα διανομής** για 13 ταινίες ανιμείσον ελλήνων δημιουργών που προβλήθηκαν στο πλαίσιο της εκπομπής
- Γιατί η EPT διατηρεί στο **ERTFLIX** προσβάσιμο και δωρεάν για όλους το υλικό της εκπομπής
- Γιατί η πρώτη προβολή της εκπομπής έγινε κατ' εξαιρεσιν από την EPT1 σε **prime time** ζώνη με αξιοσημείωτη **τηλεθέαση**.



EPT



Τα επεισόδια της άνιμερτ (1)



ο γλάρος
Ειδικό Κατάστημα
Κράτησης Νέων, Αυλώνα
Κινούμενα σχέδια με
κοινωνικά μηνύματα.
Ιστορική Αναδρομή
στο ελληνικό animation.



levante
Θεσσαλονίκη
Κινούμενα σχέδια
στη γειτονιά της Ελλάδας.



europa
Στέκι της Ευρώπης
Αθήνα
Δημιουργικότητα & πολιτικές
της Ευρώπης για την εμφύχωση.



gender in anima
Athens Pride – Φεστιβάλ Υπερηφάνειας
Αθήνα
Κινούμενα σχέδια
για όλα τα φύλα.



greeks can
Πάτρα
Animators της Διασποράς.



ability
Σύρος & Αθήνα
Κινούμενα σχέδια
& Αναπηρία.

Τα επεισόδια της άνιμερτ (2)



animated archipelago

Μεγίστη (Καστελόριζο)

Κινούμενα σχέδια
στην καρδιά της Μεσογείου.



k.id.s.

Στέγη Γραμμάτων & Τεχνών
Αθήνα

Κινούμενα σχέδια
για παιδιά.



no museum

Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης
Τέχνης (Ε.Μ.Σ.Τ.), Αθήνα

Το μουσείο ως σκηνικό
κινουμένων σχεδίων.



ciné anima

Στέγη, Αθήνα

Κινηματογράφος
& Ανιμέισον.



πίστις

Σύρος, Μπεθ Σαλόμ, Αθήνα

Κινούμενα σχέδια
& Θρησκευτικός διάλογος.



animasyros

Σύρος

Κινούμενα σχέδια
στη Σύρο.



the edge

Λυρική τέχνη
& κινούμενα σχέδια

Τα όρια της τέχνης των
κινουμένων σχεδίων.

Οι συντελεστές της άνιμερτ



Παρουσίαση - σενάριο **Βασίλης Κ. Καραμητσάνης** • Σκηνοθεσία - μοντάζ **Κωνσταντίνος Πιλάβιος** • Πρωτότυπα κινούμενα σχέδια **Πολυξένη Κάτσαρη** • Συντονισμός – επιμέλεια **Κωνσταντίνος Καούρας** • Πρωτότυπη μουσική **Λευτέρης Σαμψών** • Διεύθυνση παραγωγής **Άννα Κουρελά** • Διεύθυνση φωτογραφίας **Δημήτρης Κατσαϊτής** • Εικονοληψία **Κωνσταντίνος Μαχαίρας** • Ηχοληψία **Γιώργος Γκάβαλος** • Επιστημονική συνεργάτις **Αναστασία Δημητρά** • Επιλογή ταινιών **Μαρία Ανεστοπούλου** • Σχεδιασμός οπτικής ταυτότητας **The Comeback Studio** • Συντονισμός μέσω κοινωνικής δικτύωσης **Φώτης Μαραγκός** • Εκτέλεση παραγωγής **ΠΛΑΤΦΟΡΜΑ – Εταιρεία Αστικού Πολιτισμού** • Παραγωγή: **Ελληνική Ραδιοφωνία Τηλεόραση**

Βασικοί υποστηρικτές εκπομπής:

ΑΣΙΦΑ ΕΛΛΑΣ • **Εθνική Τράπεζα** • **ΑΚΤΟ**
Δήμοι Αθηναίων / Θεσσαλονίκης / Πατρέων
Σύρου – Ερμούπολης / Μεγίστης

EPT



Το μέλλον



- **75 χρόνια Ελληνικά Κινούμενα Σχέδια: Ψηφιακά Πορτραίτα**

4 **δεκάλεπτα επετειακά βίντεο** που υλοποιούνται με επιχορήγηση του ΥΠΠΟΑ και περιλαμβάνουν συνεντεύξεις από προσωπικότητες του κλάδου στις θεματικές ενότητες:

**Masters of Greek Animation • Εκπαίδευση
Φεστιβάλ (GAFU) • Young Greek Animation**

- **μικροκύματα – Βουλή TV**

7 **ωριαίες συλλογές 76 ταινιών** μικρού μήκους που καλύπτουν το σύνολο της ελληνικής παραγωγής από το **1945** έως και το **2020**, συνολικής διάρκειας **400 λεπτών** προβάλλονται επίγεια και διαδικτυακά από τον **Τηλεοπτικό Σταθμό της Βουλής των Ελλήνων**. Το οικονομικό αντάλλαγμα θα αποδοθεί εν μέρει στους δημιουργούς και εν μέρει στην ΑΣΙΦΑ ΕΛΛΑΣ. Θεματικές ενότητες:

**Πρωτοπόροι • Τεχνίτες • Εξερευνητές • Αφηγητές Βραβεία
Στράτος Στασινος • Πειραματιστές • Women in Animation**



Σας ευχαριστώ.

