



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΙΓΑΙΟΥ

# Ζητήματα Πνευματικής Ιδιοκτησίας

Λίλιαν Μήτρου - Αναπληρώτρια Καθηγήτρια  
Τμήμα Μηχανικών Πληροφοριακών και Επικοινωνιακών  
Συστημάτων



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

## Άδειες Χρήσης

- ▶ Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό υπόκειται σε άδειες χρήσης Creative Commons.
- ▶ Για εκπαιδευτικό υλικό, όπως εικόνες, που υπόκειται σε άλλου τύπου άδειας χρήσης, η άδεια χρήσης αναφέρεται ρητώς.



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



## Χρηματοδότηση

- ▶ Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό έχει αναπτυχθεί στα πλαίσια του εκπαιδευτικού έργου της διδάσκουσας.
- ▶ Το έργο «**Ανοικτά Ακαδημαϊκά Μαθήματα στο Πανεπιστήμιο Αιγαίου**» έχει χρηματοδοτήσει μόνο την αναδιαμόρφωση του εκπαιδευτικού υλικού.
- ▶ Το έργο υλοποιείται στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «**Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση**» και συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και από εθνικούς πόρους.



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



# ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗΣ ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑΣ



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Στόχος της παρουσίασης αυτής είναι να εξοικειωθούν οι φοιτήτριες και οι φοιτητές με τις έννοιες της πνευματικής ιδιοκτησίας, των δικαιωμάτων που απορρέουν από αυτή και των αντίστοιχων υποχρεώσεων ως προς τον σεβασμό των δικαιωμάτων αυτών.



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ  
*επένδυση στην κοινωνία της γνώσης*  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ  
2007-2013  
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη  
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

# Τι είναι διανοητική ιδιοκτησία

- ▶ Το σύνολο των δικαιωμάτων των πνευματικών δημιουργών που προκύπτουν από την δημιουργία ενός έργου του νου, το οποίο αντιμετωπίζεται ως άυλο περιουσιακό στοιχείο.
- ▶ Διακρίνεται σε Πνευματική ιδιοκτησία και Βιομηχανική ιδιοκτησία



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



# Γιατί προστατεύεται η διανοητική ιδιοκτησία/1

- ▶ Προσωπικότητα/δημιουργικότητα/οικονομικά συμφέροντα
- ▶ Ανθρωπιστική/ιδεαλιστική προσέγγιση: Αντιλήψεις Γαλλικής Επανάστασης (LeChapelier) και Διαφωτισμού.
- ▶ Ωφελιμιστική (utilitarianism) προσέγγιση: property rights theory



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



## Γιατί προστατεύεται η διανοητική ιδιοκτησία/2

- Το έργο αποδίδει την προσωπικότητα του δημιουργού (προστασία της προσωπικότητας).
- Παρέχεται η οικονομική βάση στον δημιουργό και στην αντίστοιχη βιομηχανία για να αποσβέσει τους κόπους, δαπάνες και επενδύσεις που έγιναν για τη δημιουργία και εκμετάλλευση του έργου (αρχή της δίκαιης οικονομικής ανταμοιβής).
- Μέσω των ηθικών ανταμοιβών και της συμμετοχής στην οικονομική εκμετάλλευση παρέχονται κίνητρα για την ανάπτυξη ανεξάρτητης δημιουργικής δραστηριότητας.



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης





## Οι απαρχές....

- ▶ Ιστορικά ο πρώτος νόμος σχετικά με τα πνευματικά δικαιώματα εμφανίζεται το 1709 (The Copyright Act γνωστός και ως Statute of Anne).
- ▶ Η τυπογραφία ουσιαστικά οδήγησε τις κυβερνήσεις (με την συνδρομή και της εκκλησίας) να υιοθετήσουν νομοθεσία για την αντιγραφή, αλλά και για τον έλεγχο της τυπογραφικής δραστηριότητας.



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

# Έργο

Ως έργο νοείται το

- ▶ πρωτότυπο
- ▶ πνευματικό δημιούργημα
- ▶ λόγου, τέχνης ή επιστήμης
- ▶ που εκφράζεται με οποιαδήποτε μορφή.
- ▶ Προϊόν του ανθρώπινου πνεύματος και αποτέλεσμα δημιουργικής δράσης.
- ▶ Στην κατηγορία του έργου υπάγονται έργα λόγου, έργα τέχνης και τεχνολογικά αγαθά.



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

# Πρωτοτυπία

- ▶ Αποτέλεσμα προσωπικής συμβολής του δημιουργού
- ▶ Ιδιαίτερη ατομικότητα/στατιστική μοναδικότητα : σύγκριση του έργου με αυτό που προϋπάρχει ή θα μπορούσε να υπάρξει
- ▶ Έννοια που διαμορφώνεται από τη νομολογία & τη θεωρία & προσαρμόζεται στα εκάστοτε πολιτιστικά, κοινωνικά & οικονομικά δεδομένα



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



# Έργα

- τα γραπτά ή προφορικά κείμενα,
- τα προγράμματα ηλεκτρονικών υπολογιστών
- οι μουσικές συνθέσεις,
- τα οπτικοακουστικά έργα,
- τα έργα των εικαστικών τεχνών,
- τα θεατρικά έργα,
- οι χορογραφίες,
- οι παντομίμες,
- τα αρχιτεκτονικά έργα, οι φωτογραφίες,
- τα έργα των εφαρμοσμένων τεχνών, οι εικονογραφήσεις, οι χάρτες,
- τα τρισδιάστατα έργα που αναφέρονται στη γεωγραφία, την τοπογραφία, την αρχιτεκτονική ή την επιστήμη.

# Τι προστατεύεται / Τι δεν προστατεύεται

- ▶ *Μορφή ≠ ιδέα : Οι ιδέες προστατεύονται μόνο αν εξωτερικευθούν και αποκτήσουν ένα αντιληπτό στις αισθήσεις υπόστρωμα*

Τι δεν προστατεύεται:

- ▶ τα επίσημα κείμενα με τα οποία εκφράζεται η άσκηση πολιτειακής αρμοδιότητας και ιδίως σε νομοθετικά, διοικητικά ή δικαστικά κείμενα
- ▶ οι εκφράσεις της λαϊκής παράδοσης
- ▶ οι ειδήσεις και τα απλά γεγονότα ή στοιχεία



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



# Δημιουργός/οι - 1

- ▶ **Δημιουργός:** είναι ο αρχικός δικαιούχος του περιουσιακού και του ηθικού δικαιώματος πάνω σε ένα έργο
- ▶ **Έργα συνεργασίας :** άμεση σύμπραξη δύο ή περισσότερων δημιουργών. Οι δημιουργοί ενός έργου, που είναι προϊόν συνεργασίας, είναι οι αρχικοί συνδικαιούχοι του περιουσιακού και του ηθικού δικαιώματος επί του έργου. Αν δεν συμφωνήθηκε αλλιώς, το δικαίωμα ανήκει κατά ίσα μέρη στους συνδημιουργούς.



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



## Δημιουργός/οι - 2

- ▶ **Συλλογικά έργα** θεωρούνται όσα έχουν δημιουργηθεί με τις αυτοτελείς συμβολές περισσότερων δημιουργών κάτω από την πνευματική διεύθυνση και το συντονισμό ενός φυσικού προσώπου. Το φυσικό αυτό πρόσωπο είναι ο αρχικός δικαιούχος του περιουσιακού και του ηθικού δικαιώματος επί του συλλογικού έργου. Οι δημιουργοί των επιμέρους συμβολών είναι αρχικοί δικαιούχοι του περιουσιακού και του ηθικού δικαιώματος επί των συμβολών τους, εφόσον αυτές είναι δεκτικές χωριστής εκμετάλλευσης.
- ▶ **Σύνθετα έργα** (απαρτιζόμενα από τμήματα που έχουν δημιουργηθεί χωριστά): οι δημιουργοί των τμημάτων είναι αρχικοί συνδικαιούχοι των δικαιωμάτων επί του σύνθετου έργου και αποκλειστικοί αρχικοί δικαιούχοι των δικαιωμάτων του τμήματος που δημιούργησε ο καθένας, εφόσον αυτό είναι δεκτικό ξεχωριστής εκμετάλλευσης.



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ  
*επένδυση στην κοινωνία της γνώσης*  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ  
2007-2013  
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη  
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

# Περιουσιακά δικαιώματα

Απαιτείται η άδεια του δημιουργού και για τις οποίες δικαιούται αμοιβής:

- ✓ για την εγγραφή του έργου (πρώτη υλική ενσωμάτωση του σε υλικό φορέα)
- ✓ για την αναπαραγωγή του έργου (παραγωγή αντιτύπων)
- ✓ για τη μετάφρασή του
- ✓ για τη διασκευή, προσαρμογή ή άλλη μετατροπή του
- ✓ για την θέση σε κυκλοφορία (εξουσία διανομής) του πρωτοτύπου έργου ή των αντιτύπων του



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης





# Άδεια χρήσης

- ▶ Προκειμένου να χρησιμοποιήσει κανείς ένα προστατευμένο έργο νόμιμα, είναι απαραίτητη η έγγραφη συγκατάθεση του δημιουργού.
- ▶ Προφορική συμφωνία περί μεταβίβασης πνευματικών δικαιωμάτων δεν θεωρείται έγκυρη.
- ▶ Στην σχετική έγγραφη σύμβαση πρέπει να αναφέρεται με αρκετή ακρίβεια το έργο, η αμοιβή του δημιουργού, τα δικαιώματα που παραχωρούνται, ο προορισμός της παραχώρησης καθώς και η τοπική και χρονική ισχύς της σύμβασης.



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

# Εξαιρέσεις –περιορισμοί

- ▶ Δεν απαιτείται η άδεια του δικαιούχου & η καταβολή αμοιβής για
  - ✓ Απόσπασμα για κριτική ή στήριξη θέσης
  - ✓ Αναπαραγωγή σε εκπαιδευτικά βιβλία
  - ✓ Άρθρο, τμήμα έργου για διδασκαλία ή εξετάσεις
  - ✓ Πρόσθετο αντίτυπο από δημόσιες βιβλιοθήκες ή αρχεία
  - ✓ Αναπαραγωγή ταινίας για το Εθνικό Κέντρο Κινηματογράφου
  - ✓ Χρήση για λόγους ενημέρωσης
  - ✓ Χρήση σε δικαστική ή διοικητική διαδικασία
  - ✓ Χρήση προς όφελος τυφλών και κωφάλαλων ατόμων



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

# Ηθικά δικαιώματα

Τα ηθικά δικαιώματα σχετίζονται με την προσωπικότητα

- ✓ δημοσίευσης,
- ✓ αναγνώρισης πατρότητας
- ✓ σεβασμού της ακεραιότητας
- ✓ προσπέλασης
- ✓ μετανοίας ή υπαναχώρησης



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ  
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη

# Λογοκλοπή (Plagiarism)

- ▶ Ιδιοποίηση ξένης πνευματικής δημιουργίας,
- ▶ με παράνομο τρόπο,
- ▶ χωρίς να γίνεται σχετική αναφορά στο δημιουργό,
- ▶ ανεξάρτητα από το εάν υπάρχει πρόθεση



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ  
*επένδυση στην κοινωνία της γνώσης*  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ  
2007-2013  
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη  
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

# Μορφές λογοκλοπής

- ▶ Αντιγραφή και χρήση κειμένου από έντυπη ή ηλεκτρονική πηγή, χωρίς παράθεση της πηγής
- ▶ Αυτούσια αντιγραφή και παράθεση κειμένου με/χωρίς χρήση εισαγωγικών, αλλά χωρίς παράθεση της πηγής
- ▶ Οικειοποίηση ιδέας ή παράφραση κειμένου, χωρίς παράθεση της πηγής
- ▶ Μετάφραση και οικειοποίηση ξενόγλωσσου κειμένου, χωρίς παράθεση της πρωτότυπης πηγής
- ▶ Χρήση εικόνων, φωτογραφιών, πινάκων, διαγραμμάτων από έντυπη ή ηλεκτρονική πηγή (και από το διαδίκτυο) χωρίς παράθεση της πηγής



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ  
2007-2013  
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη  
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

# Παράθεση πηγής

Η παράθεση του αποσπάσματος πρέπει να συνοδεύεται από

- ▶ την ένδειξη της πηγής,
- ▶ και των ονομάτων του δημιουργού ,
- ▶ του εκδότη,
- ▶ εφόσον τα ονόματα αυτά εμφανίζονται στην πηγή.



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ  
*επένδυση στην κοινωνία της γνώσης*  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ  
2007-2013  
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη  
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

# Τα όρια

- ▶ Η «λογοκλοπή» θεωρείται παράνομη (χωρίς άδεια) αναπαραγωγή
- ▶ Επιτρέπεται, χωρίς την άδεια του δημιουργού και χωρίς αμοιβή, η παράθεση σύντομων αποσπασμάτων από έργο άλλου νομίμως δημοσιευμένου :
  - για την υποστήριξη της γνώμης εκείνου που παραθέτει ή την κριτική της γνώμης του άλλου,
  - εφόσον η παράθεση των αποσπασμάτων αυτών είναι σύμφωνη προς τα χρηστά ήθη και η έκταση των αποσπασμάτων δικαιολογείται από τον επιδιωκόμενο σκοπό.



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

# Ψηφιακά δικαιώματα

- ▶ Εξουσία (δικαίωμα) του δημιουργού να επιτρέπει ή να απαγορεύει «την άμεση ή έμμεση, προσωρινή ή μόνιμη αναπαραγωγή, με οποιοδήποτε μέσο και μορφή, εν όλω ή εν μέρει»
- ▶ Η εγγραφή συγγραφικών έργων στην κεντρική μνήμη του υπολογιστή και η παρουσίασή τους στο κοινό διαμέσου ιστοσελίδων που εγκαταστάθηκαν από τρίτον στο διαδίκτυο χωρίς άδεια της δημιουργού συνιστά προσβολή του δικαιώματος πνευματικής ιδιοκτησίας
- ▶ Σύνδεσμοι (links): όταν όμως γίνεται παραπομπή όχι στην αρχική σελίδα αλλά σε κάποια ειδικότερη σελίδα ή απευθείας σε στοιχεία άλλου ηλεκτρονικού τόπου, υπερπηδώντας την αρχική σελίδα (deep linking), υπάρχει προσβολή του δικαιώματος αναπαραγωγής και παρουσίασης στο κοινό



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



# Νομική αντιμετώπιση-κυρώσεις

## Αστικές κυρώσεις

- αγωγή για την αναγνώριση του δικαιώματος και την άρση της προσβολής
- αγωγή για την παράλειψη της προσβολής στο μέλλον
- αγωγή για αποζημίωση και ικανοποίηση της ηθικής βλάβης εφόσον υπάρχει υπαιτιότητα του προσβολέα
- αγωγή για απόδοση αδικαιολόγητου πλουτισμού του προσβολέα
- αγωγή για καταβολή του κέρδους που αποκόμισε από τη διαχείριση της ξένης περιουσίας ο προσβολέας

## Ποινικές κυρώσεις

ποινή φυλάκισης από 1-10 χρόνια και χρηματική ποινή από 2.900 έως 59.000€



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

# Άλλες συνέπειες

- ▶ Πειθαρχικά μέτρα (εφόσον προβλέπονται)
- ▶ Συνέπειες ως προς την αξιολόγηση εργασιών κλπ.
- ▶ Ανάκληση τίτλων (διπλώματος, μεταπτυχιακού, διδακτορικού τίτλου)
- ▶ Δημοσιότητα της απόφασης



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ  
*επένδυση στην κοινωνία της γνώσης*  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ  
2007-2013  
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη  
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

# Το clopy-paste βλάπτει σοβαρά την έρευνα

- ▶ Ζήτημα ηθικής της έρευνας και του ερευνητή
- ▶ Σεβασμός της προσωπικότητας και της εργασίας των άλλων
- ▶ Επιβράβευση της ατομικής προσπάθειας
- ▶ Επίγνωση της σωστής και ωφέλιμης χρήσης της πληροφορίας



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

