

•Εργασία ΤΕΛΙΚΗ

Σχεδιάστε την interface της ιστοσελίδας για για το επόμενο Διεθνές Φεστιβάλ Ταινιών Ντοκιμαντέρ AegeanDocs, για το οποίο σχεδιάσατε εταιρική ταυτότητα, με στόχο να αποτελέσει τμήμα της ταυτότητας αυτής.

Η εφαρμογή θα πρέπει να λειτουργεί αισθητικά σε οθόνες κινητών και σταθερών υπολογιστών (responsive) και πάντα ως μέρος της εταιρικής οπτικής ταυτότητας.

Δημιουργήστε ενιαίο και χαρακτηριστικό αποτέλεσμα για 2 συσκευές: α) **desktop** και β) **κινητό**. Αφού συγκεντρώσετε υλικό φτιάξτε ένα “σενάριο” περιεχομένου και παρουσίασης με στόχο την ενδιαφέρουσσα και λειτουργική διαδικασία διάδρασης.

Θα σχεδιάσετε στις εξής διαστάσεις:

1680x1050px για Desktop

320x480px για Smart phone

Το ύψος (1050px και 480px αντίστοιχα) μπορεί να μεγαλωσει και στις δύο περιπτώσεις αν θέλετε να αποδώσετε το scroll.

Προσαρμόζετε το περιεχόμενό σας, το οποίο θα αποτελείται από εικόνα (φωτογραφία ή vector γραφικά) και κείμενο με σωστό διαμερισμό (bold, light, χρώμα κλπ) πληροφορίας και κάναβο.

Σχεδιάζετε τουλάχιστον από 3 οθόνες για κάθε συσκευή,

π.χ. ΑΡΧΙΚΗ, ΚΑΛΕΣΜΕΝΟΙ, ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ κλπ, ή όποια άλλη θεωρείτε καταλληλότερη.

Οι οθόνες θα είναι αντίστοιχες, δηλαδή θα γίνει προσαρμογή της κάθε μίας από τις 3 τουλάχιστον ενότητες που θα επιλέξετε, για τις 2 συσκευές.

ΠΡΟΣΟΧΗ: Η προσαρμογή θα γίνει στη δομή των σελίδων, όχι μόνο στο μέγεθος, πχ τα κείμενα πρέπει να διαβάζονται με την ίδια ευκολία σε όλες τις συσκευές.

Θα δούμε προσχέδια της εργασίας για διορθώσεις στα επόμενα μαθήματα όπου θα φέρετε όλες τις υπόλοιπες προσαρμογές της εταιρικής ταυτότητας για να εξετάσουμε πώς φαίνονται όλες μαζί, ώστε να προσαρμοστεί ο σχεδιασμός της ιστοσελίδας.

Η παράδοση και παρουσίαση όλων των εργασιών θα γίνει την ημέρα και ώρα εξέτασης του μαθήματος, κατά την εξεταστική περίοδο του Ιουνίου*.

* Η παράδοση όλων των εργασιών (συμπεριλαμβανομένης και της τελικής) θα γίνει πλεκτρονικά μέσω e-class σε σχετική “Εργασία” που θα ανοίξει 1 εβδομάδα πριν την ώρα εξέτασης και θα κλείσει την μέρα εξέτασης.

Για τον τρόπο παράδοσης του πλογούπου έχει αναρτηθεί αρχείο “οδηγός”.

Για να μην υπάρχει πρόβλημα φροντίστε τα αρχεία σας να μην είναι μεγάλα, άρα αποθηκεύστε τα σε jpg ή pdf επιλέγοντας “smallest file size” (στο Adobe PDF Preset αν δουλεύετε στο Illustrator).

Για την παράδοση όλων των εργασιών, βάλτε τις εργασίες σε υποφακέλησος με το όνομα της κάθε εργασίας δηλαδή: α) Prosedia logo, β) Logo, γ) Mockups, δ) Poster, ε) Teliki ή σε ξεχωριστά αρχεία pdf και όλες μαζί σε έναν φάκελο με το δικό σας όνομα. Κατόπιν μπορείτε να ζητάρετε τον φάκελο για να γίνει η επισύναψη. Οι τίτλοι των φακέλων και των αρχείων να είναι με λατινικούς χαρακτήρες.

Για την παρουσίαση των εργασιών στην εξέταση του μαθήματος, δημιουργήστε ένα pdf αρχείο με τα β, γ, δ, ε

Καλό θα ήταν αφού κάνετε την αποθήκευση να ελέγχετε αν οι συνθέσεις σας ανοίγουν σωστά (στείλτε πρώτα το αρχείο σε δικό σας e-mail, κατεβάστε και ανοίξτε το), έχουν σωστό μέγεθος και διάταξη και τα όριά τους είναι σαφή (μπορεί να χρειαστεί να προσθέσετε λεπτό περίγραμμα σε περιπτώσεις που χάνονται τα όρια του καμβά στον οποία σχεδιάσατε πχ σε jpg αρχεία).