

1η Εργαστηριακή Άσκηση: Κατασκευή Διαγράμματος ΟΣ

Θέμα: Έλληνες Εικαστικοί Καλλιτέχνες του 21ου αιώνα

Ανάλυση Απαιτήσεων

Στο πλαίσιο ενός προγράμματος για την καταγραφή των Έργων Ελλήνων Εικαστικών Καλλιτεχνών του 21ου αιώνα, απαιτείται η κατασκευή μιας βάσης δεδομένων. Μετά από την ανάλυση απαιτήσεων του προβλήματος, εξήχθησαν τα εξής συμπεράσματα:

1. Για κάθε έργο και καλλιτέχνη αποδίδουμε ένα μοναδικό αριθμό
2. Κάθε καλλιτέχνης έχει: όνομα, ημερομηνία γεννήσεως και ημερομηνία θανάτου (αν δε ζει)
3. Κάθε καλλιτέχνης μπορεί να έχει ένα αριθμό από μαθητές οι οποίοι είναι κι αυτοί καλλιτέχνες
4. Ένα έργο μπορεί να είναι είτε γλυπτό είτε έργο ζωγραφικής ή αρχιτεκτόνημα.
5. Κάθε έργο έχει ένα τίτλο και ημερομηνία ολοκλήρωσης
6. Κάθε καλλιτέχνης δημιουργεί ένα ή περισσότερα έργα
7. Κάθε έργο μπορεί να ανήκει σε κάποιο Μουσείο
8. Κάθε Μουσείο έχει μοναδικό κωδικό αριθμό, όνομα, πόλη, χώρα, URL
9. Ένα έργο μπορεί να συμμετέχει σε κάποια έκθεση

Λαμβάνοντας υπόψη τις παραπάνω απαιτήσεις να εντοπίσετε τις πιθανές οντότητες και τα χαρακτηριστικά τους καθώς και τις μεταξύ τους συσχετίσεις, για τη ζητούμενη βάση δεδομένων.

Ενδεικτική Λύση

